

Marienlyst

Oppsummering

Medvirknings-workshop
07.05.24

11.06.24

FERD Eiendom



Introduksjon

Dette dokumentet samler opp på medvirknings-workshopen som ble holdt på Nedre Blindern Gård på Marienlyst den 07.05.2024.

Hensikten med workshopen var å diskutere mulige løsninger for utforming og innhold knyttet til aktuelle tema for prosjektutviklingen, sammen med aktører som har særlig relevante innspill og erfaringer å dele. Opplegget på workshopen var tilpasset temaer i planprosessen og kommende dialogmøter med Plan- og bygningsetaten.

LÉVA Urban Design utarbeidet og gjennomførte opplegget i samarbeid med Ferd Eiendom og representanter fra prosjektteamet; KIMA Arkitektur, SOLA og Civitas.

Denne workshopen er en del av en lang medvirkningsprosess. Oppsummeringen er basert oppgavene og notater fra dialogen med de som deltok. Innspillene som kom inn bidrar, sammen med den øvrige medvirkningen som er og skal gjennomføres, til å skape et overordnet bilde av hva folk er opptatt av og hvordan prosjektet kan treffe interesser og behov i den fremtidige utviklingen.

Innhold

Gjennomføring og deltakelse	3
Metode og opplegg	4
Oppsummering resultater - Målgrupper.....	5
Oppsummering resultater - Tiltak og idéer.....	6
Oppsummering resultater - Plassering.....	7
Oppsummering resultater - Generelt.....	8

Gjennomføring og deltakelse

Medvirkningsarrangementet ble gjennomført på Nedre Blindern Gård i tidsrommet 17:30-19:30 tirsdag 07.05.2024.

Opplegget bestod av en kort presentasjon fra Ferd Eiendom med informasjon om prosjektet og foreløpige planer, samt at resultater fra medvirkningsprosessen så langt ble presentert av LÉVA Urban Design. Deltakerne ble deretter delt inn i grupper og sammen med fasilitatorer fra prosjektteamet utførte de tre gruppeoppgaver rundt temaene «Kultur-, fritid- og tjenestetilbud» og «Byrom og uteområder».

Ellers ble det servert enkel varm mat, og lagt opp til lavterskel dialog mellom Ferd Eiendom/prosjektteam og deltakerne.

Deltakere

Det ble kartlagt og sendt ut en åpen invitasjon til ulike aktører og organisasjoner som kan ha interesse i utviklingen av Marienlyst. Dette var både lokale interessenter, og eksterne aktører innen et fagfelt eller en organisasjon knyttet til kultur, fritidstilbud, uterom, nabolag e.l.

Formålet med medvirkningsarrangementet var i tillegg til å få innspill på de utvalgte temaene, og skape dialog mellom ulike aktører med mål om dele erfaringer og diskutere målkonflikter og synergier.

Det var i alt 15 deltakere på workshopen, og de bestod av representanter fra:

Tverga, Frigg, FAU Marienlyst, Ungdomsrådet i bydel St.Hanshaugen, Råd for personer med funksjonsnedsettelse i bydel St.Hanshaugen, Blindern vel, Marienlyst og Fagerborg Vel, Kirkens Bymisjon/ St.Hanshaugen frivillighetssentral og SiO.



Metode og opplegg

Gruppene fikk tildelt tema byrom/uterom eller kultur-/fritid-/tjenestetilbud og to målgrupper/personas.

Oppgaver

Oppgave 1

Denne oppgaven gikk ut på å bruke målgruppene tildelt hver gruppe for å generere idéer rundt gruppens tema. Når de hadde sett på hver målgruppe skulle de skrive ned tiltak og idéer som passet for begge.

Oppgave 2

Her skulle gruppene velge ut tre idéer å utdype videre, ved å beskrive *hva, hvorfor/hvordan og hvem* som kunne drive idéen. De fikk også utdelt refleksjonsspørsmål til hjelp.

Oppgave 3

Siste oppgave gikk ut på å plassere idéene på byromskartet og diskutere evt. detaljer på den fysiske utformingen.

Hjelpemidler

Målgruppekort

Disse kortene hadde målgruppen på en side, og beskrivelse av personen på den andre. Beskrivelsene var basert på typiske behov for denne målgruppen, men også spesifikke behov som er kartlagt for Mørienlyst og nærområdet.

Refleksjonsspørsmål

Refleksjonsspørsmål for hvert tema hadde som formål om å pushe gruppene til å tenke utenfor boksen samt reflektere over foreslåtte tiltak.

Innspillskort

Innspillskort var tilgjengelig om gruppene hadde andre innspill utenom gruppeoppgavene.



Oppsummering resultater - Målgrupper

Under er innspill sortert under de ulike målgruppene som det ble jobbet med i gruppeoppgavene. Noen av behovene som blir pekt på er felles for flere målgrupper, spesielt mellom målgruppene barn/ ungdom var det noe overlapp. Punktene er basert på notater fra oppgavene og dialog, og er ikke vektet eller uttømmende.

Behov/idéer gruppene diskuterte for målgruppene:

Eldre:

- Steder å hvile ute (benker) som også inviterer til noe sosialt
- Diverse klubber/grupper sentrert rundt hobbyer
- Mer sammenheng mellom kultur og fysisk aktivitet
- Arrangementer på formiddagen
- Steder/tilbud koblet til dyr
- Arenaer for fysisk aktivitet
- Innendørs gratis møteplasser
- Sansehager
- Eldresenter
- Kafé med trappefri adkomst

Studenter:

- Steder som er åpne på kveldstid
- Rimelige og/eller gratis tilbud
- Arrangementer som er studentorganisert/studentforeninger
- Møteplasser mellom arbeidsliv og studentliv
- Tilrettelegge for god studenthelse, som motvirker ensomhet og psykiske problemer

Ungdommer:

- Steder for fysisk aktivitet, både organisert og uorganisert
- Egne steder for ungdom, som f.eks. klubbhus
- Tilbud for kultur og musikk
- Gode tilbud for psykisk helse, noen å snakke med

Barn:

- Steder for fysisk aktivitet
- Tilgang til steder for musikk-produksjon, lære om lyd
- Steder som er utformet spesielt for jenter
- Læringsarenaer for ting det ikke er plass til i skolen
- Trygge og bemannede steder
- Flerbrukshus, åpent hele døgnet

Oppsummering resultater - Tiltak og idéer

Denne oppsummeringen er i hovedsak basert på oppgave 2, hvor gruppene skulle utdype sine utvalgte tiltak.

Tiltak for tema kultur-/fritid-/tjenestetilbud

NRK-inspirert møteplass

- I Store Studio/Kringkastingshuset
- Kobler det gamle med det nye for å skape destinasjon
- Arrangementer som film, bokbad og kafé

Infrastruktur for deling

- En fysisk utlånssentral og/eller digital lånestruktur
- Inspirert/basert på Oslonøkkelen
- Kan tilgjengeliggjøre leie av byggene rundt verkstedsplassen
- Eksempel: Gaming, lyd/teknologi-studio, makerspace, verksted
- Sambruk av lokaler
- Låne ting fra NRK-lageret
- Koblet til flerbrukshall, rom på skolen osv.

Aktivitet koblet til kultur

- Koble kultur og fysisk aktivitet
- Inne og ute
- Bruke belysning for å inspirere til aktivitet, men også skape trygget
- Generasjonsmøter

Flerbrukshall/svømmehall

- En mangel i bydelen
- Kan bli en destinasjon
- Klatrevegg på utsiden
- Viktig for folkehelsen og sikre svømmeferdigheter for alle
- Kommunen og skolene er mulige realiserere/drifere
- Nedsenket med grønt tak med aktivitetsmulighet

Tiltak for tema byrom og uterom

Nærmiljøanlegg/flerbrukshus

- Gratis eller billig tilbud
- Mindre rom for ulike aktiviteter
- Kan leies av studentforeninger, kor, musikere, kunstnere eller til fester/arrangementer
- Et treffsted for kunnskapsutveksling og generasjonsmøter
- Rom for grundere
- Åpent hele døgnet

Kulturhistorisk akse

- Se historien i bybildet
- Bevare det gamle, dyrke det gamle som destinasjon
- Tilgjengelig for ikke-etablerte kunstnere
- Koble historien og fremtidig demografi
- Få kunst ut i gatene
- Kommunen, frivilligheten, Ferd og et utvalg kan stå ansvarlig for dette

Oppsummering resultater - Plassering

Oppsamling av notater på kart.

Verkstedsplassen

- Kobles til håndverk, kultur og kunst
- Åpne studio/atelierer
- Tilbud for skolebarn som de mangler i undervisningen, f.eks. sløyd

Store Studio/Kringkastingshuset

- Bevare kulturhistorie og bygge møteplass rundt dette
- Kulturtilbud, kafé, restaurant

Bygg B

- Kafé på hjørnet som tiltak for å hindre lyssky aktivitet
- Nattlysshow
- Kontinental mathall

Område rundt flerbrukshall

- Plasser for egenorganisert idrett
- Svømmehall under bakken

Generelt i området

- Kulturhistorisk løype med poster
- Benker over alt, både inne og ute, både sosiale og "usosiale" soner
- God og trygg belysning med utgangspunkt i jenter/kvinner behov
- Høye førsteetasjer



Oppsummering resultater - Generelt

Denne oppsummeringen er i hovedsak ting som falt utenfor oppgavene og baserer seg på dialog samt notater.

Generelt:

- Bevaring av grønne kvaliteter
- Varierte fasiliteter som er tilrettelagt for ulike brukergrupper
- Kulturtilbud og koble kultur mot andre ting i nærområdet som møteplasser og arenaer for fysisk aktivitet + f.eks. kobling mellom skolen og Deichman
- Arealer for egenorganisert aktivitet
- Nabolagsfunksjoner og møteplasser

Bekymringer:

- Økt trafikk i Suhmsgate og Blidernveien
- Sikre trygg skolevei - innkjøringer og innganger
- Høyder og utforming
- Anleggsfasen (støy, tidshorisont, trafikk, kompenserende tiltak osv.)
- Endring fra "rolig" sted til urbant - økt antall mennesker i området (mtp. kapasitet på tilbud, spesielt fysisk aktivitet, barnehage og skole)
- Økt kriminalitet i Mærienlystparken - viktig med forebyggende tiltak (f.eks. aktivitet store deler av døgnet, hindre krokar osv.)

Behov/ønsker:

- Møteplasser for studenter, fra lunsj til pub
- Åpent bakeri
- Tuftepark
- Restaurant/bistro med kobling til kultur
- Grønnsakstorg og handel
- Lek som utfordrer barna, lek i kuppert terreng
- Byrom som er utformet for fysisk aktivitet, f.eks. løyper eller gimmicks som tidtagere eller lys man kan løpe etter
- Benker innendørs som inviterer til noe sosialt
- Utendørs amfi
- Kino
- Tilføre en boligmix slik at ulike grupper kan bo i området





LÉVA Urban Design

FERD Eiendom