

# Lille Studio

## Medvirkning & Sosial bærekraft

Marientlyst



LÉVA Urban Design

V5 Medvirkningsrapport

# Medvirkning og sosial bærekraft

Ferd Eiendom skal utvikle Marienlyst med visjonen om å skape et mangfoldig, grønt og levende urbant område som ivaretar og utvikler Marienlysts unike kulturopplevelser og naturkvaliteter.

I forbindelse plan- og prosjektutviklingen er det et stort fokus på å sikre en inkluderende prosess med god informasjonsdeling og medvirkning, samt at man planlegger løsninger som støtter opp om en sosial bærekraftig byutvikling.

LÉVA Urban Design har siden 2020 bistått Ferd Eiendom med å sikre en inkluderende prosess, fremskaffe viktig innsikt og innspill fra nærmiljø og interessenter, og utarbeide gode kunnskapsgrunnlag om sosiale forhold for prosjektteamet og prosjektutviklingen. Dette dokumentet oppsummerer arbeidet som er gjort så langt i prosessen når det gjelder medvirkning og sosial bærekraft.

Side 3-10: Beskrivelse av prosess/arbeid

Side 11-26: Dokumentasjon aktiviteter/innspill

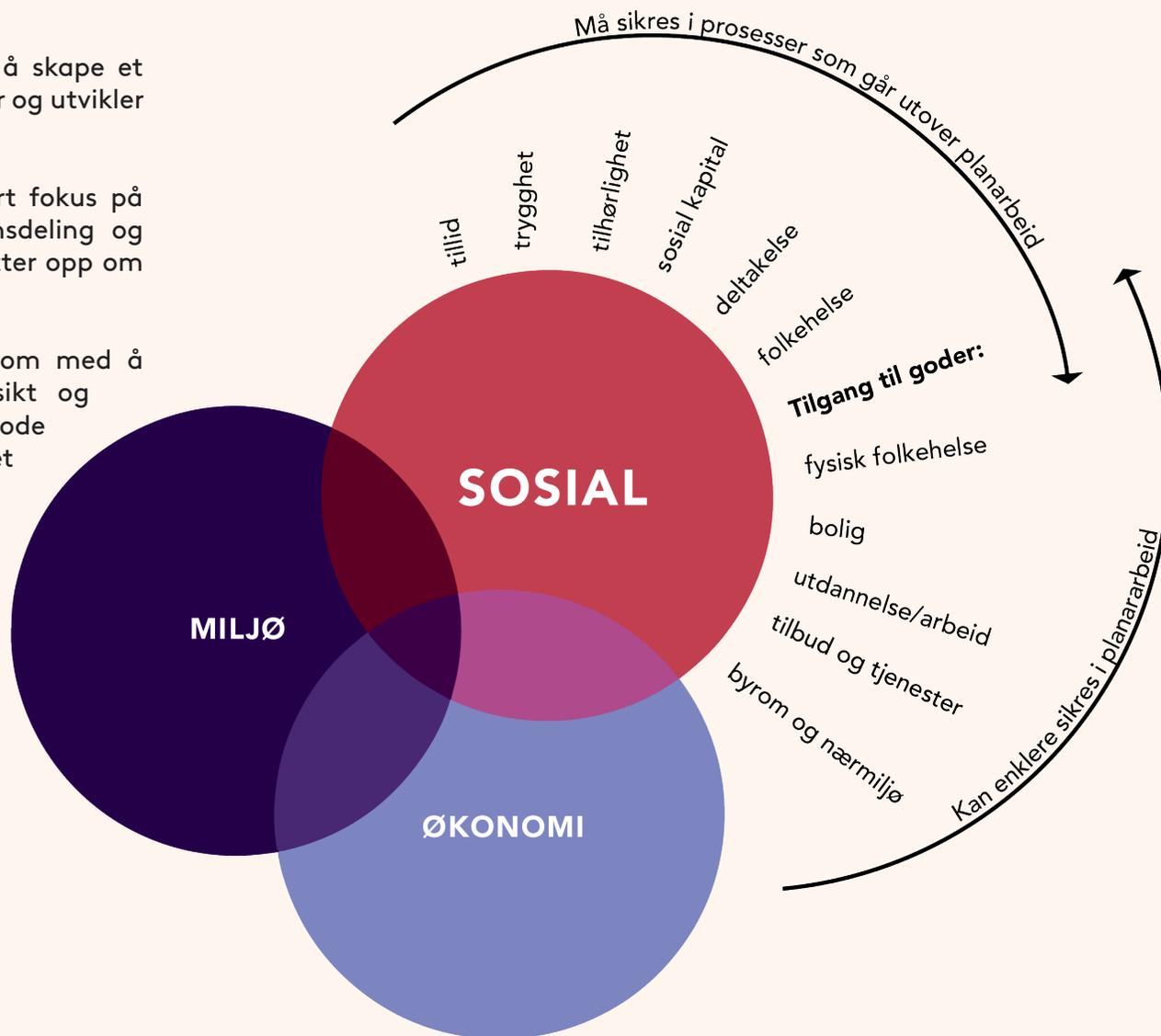
Utarbediet av: LÉVA Urban Design

Oppdragsgiver: Ferd Eiendom

Prosjekt: Marienlyst

Dokumenttittel: V5 Medvirkningsrapport

Dato: 30.09.2025



# Strategier og analyser

## Strategi for medvirkning og områdemodning

For å sikre en helhetlig involveringsprosess, ble det tidlig utarbeidet et dokument med mål, føringer og hjelpemidler for å detaljplanlegge medvirkningsaktiviteter utfra faser og behov i prosjektprosessen. Denne strategien viser også potensialer for å sette i gang midlertidige tiltak og aktiviteter underveis i prosessen og når NRK flytter fra Marienlyst. Dokumentet brukes som internt arbeidsverktøy i prosessen, slik at medvirkningen planlegges på en god måte og blir treffsikker ift. hensikt og målgrupper. En konkret medvirkningsplan oppdateres løpende, og inkluderer vurderinger på hvem (det bør medvirkes med utfra en aktørkartlegging), hva (tema/hensikt med medvirkningen), involveringsgrad, hvordan (metoder som kan brukes) og når (sikre relevans og reell påvirkningsmulighet i plan- og prosjektutviklingen).



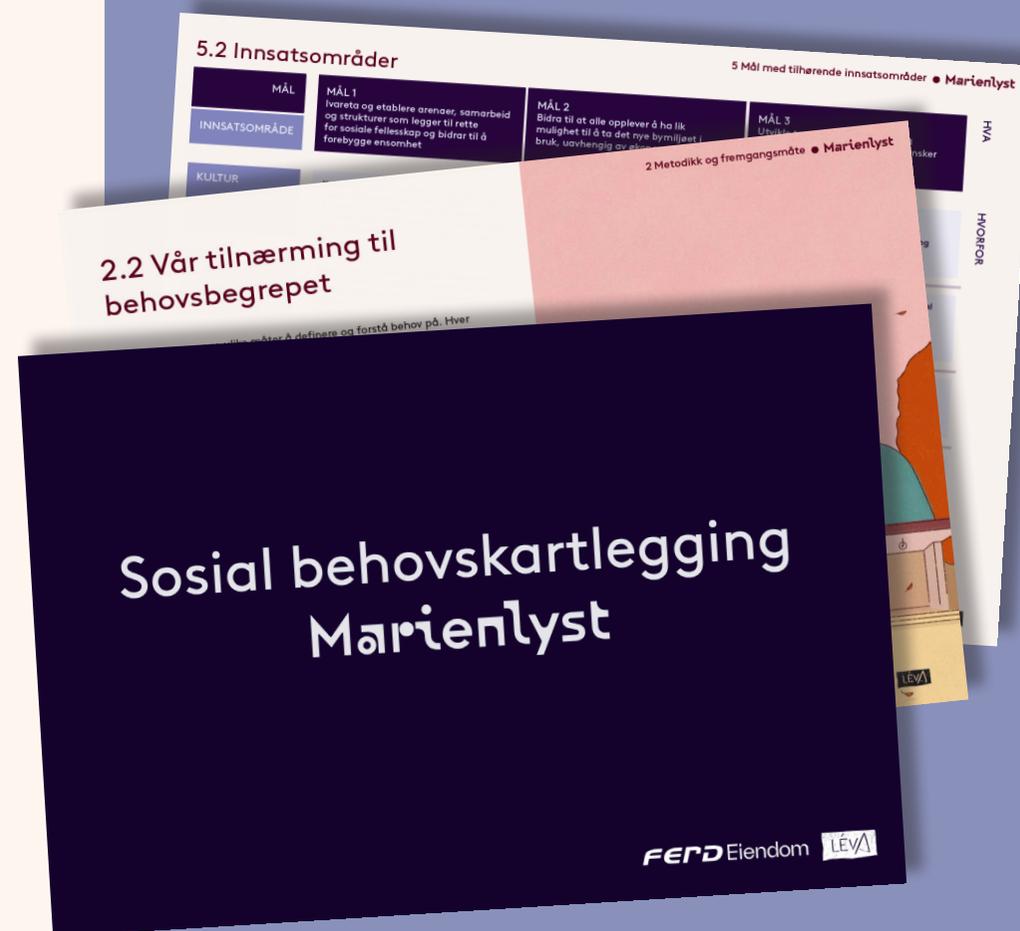
## Sosiokulturell stedsanalyse

Som en viktig del av det tidlige innsiktarbeidet ble det i 2020 utarbeidet en Sosiokulturell stedsanalyse. Denne bestod av skrivebordsanalyser, statistikkjennomgang mm., samt flere medvirkningsaktiviteter (en stor digital undersøkelse, workshops med barn/unge og studenter). Stedsanalysen kartla dagens situasjon og bruk, samt fremtidige ønsker og behov på og rundt Marienlyst. Den har så langt vært et svært viktig underlag for å forstå konteksten og planlegge løsninger som ivaretar viktige lokale kvaliteter og behov.



## Sosial behovskartlegging

Det er utarbeidet en tydelig visjon for utviklingen av Marienlyst, og prosjektet har en overordnet bærekraftsstrategi. Men for å konkretisere arbeidet med sosial bærekraft ble det i 2023-2024 utarbeidet en sosial behovskartlegging. Bakgrunn for kartleggingen har vært å belyse hvilke sentrale behov som eksisterer i nærområdet, samt på bydel- og bynivå som utgangspunkt for å kunne definere strategiske mål, innsatsområder og tiltak for sikring av sosial bærekraft. Kort oppsummert har det vært et mål at behovskartleggingen skal bidra til å synliggjøre sentrale behov som bør møtes, viktige verdier og kvaliteter som må ivaretas, samt områder der det bør legges inn en forebyggende innsats. De tre hovedmålene som er definert er; å forebygge ensomhet, sikre økonomisk inkluderende omgivelser og bidra til et stabilt bomiljø. Behovskartleggingen med tilhørende tiltaksliste er et viktig underlag for, men også utenom, planprosessen da mange aspekter ved sosial bærekraft krever andre typer tiltak enn den som kan sikres gjennom planarbeid.







# Medvirkningsprosess

Medvirkningsprosessen koblet til planarbeidet kan overordnet deles inn i tre faser; innsikts-, innspills- og valideringsfasen. Prosjektet har de siste årene vært i innspillsfasen, hvor man har lagt til rette for innspill på og bearbeiding av konkrete tema og plangrep. Nå er man på vei over i valideringsfasen som åpner opp for tilbakemelding på foreslåtte løsninger i planforslaget. Det er stimert at ca. 2500 interessenter og berørte fra nærmiljøet har deltatt på medvirkningsaktiviteter så langt i prosessen.

## Lille Studio

Prosjektet sitt eget medvirkningskontor ble etablert ved en gammel pumpestasjon på parkeringsplassen ved Store Studio på Marienlyst i 2020. Siden da har Lille Studio hatt skiftende utstillinger med informasjon om prosjektutviklingen, og en rekke medvirkningsaktiviteter og drop-in åpningstider hvor det har vært mulig å komme innom og treffe representanter fra prosjektteamet. Til sammen har ca. 300 personer fra nærmiljøet vært innom Lille Studio så langt i prosessen.

## Digital medvirkning

Det er gjennomført flere runder med digital medvirkning. Digitale undersøkelser er en god metode for å få inn mengdedata og nå bredt ut med informasjon, gjøre innsiktsarbeid og gi mulighet for innspill eller tilbakemelding på viktige tema. Den større digitale undersøkelsen som ble gjennomført i 2020 som en del av arbeidet med den sosiokulturelle stedsanalysen, gav blant annet viktig innsikt om eksisterende bruksmønstre og viktige kvaliteter og identitetsskapende elementer i nrområdet i dag. Videre har digitale undersøkelser blitt brukt til å kvalitetssjekke og få tilbakemelding på temaer og løsninger i prosjektet (2023). Kultur er et sentralt satsningsområde for Marienlyst, og det er/blir sommeren og høsten 2025 gjennomført to undersøkelser med kultur som tema, en rettet mot kulturskoleelever og en som er distribuert bredt ut.



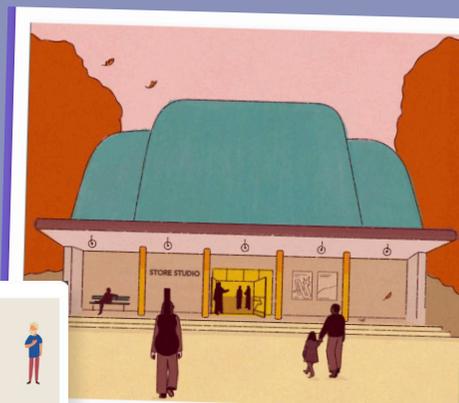
Vi ønsker dine innspill til utviklingen av Marienlyst!



Illustrasjon fra parallelløp



Takk for at du tar deg tid til å delta i denne digitale medvirkningen!



Marienlyst Kulturundersøkelse

## Medvirkning med utvalgte grupper og inviterte aktører

Man når ikke alle målgrupper med de samme metodene, og det har vært viktig å sikre alle en mulighet til å delta gjennom tilpassede metoder og aktiviteter. Barn/unge, ungdom og eldre har deltatt gjennom workshops og møter, med kreative innspillmetoder og ved å møte dem på deres arena.

Sentrale lag/foreninger og lokale aktører og interessenter har deltatt både i «åpne» aktiviteter, og blitt spesielt invitert til workshops hvor temaer som de har viktige tanker og innspill til har blitt diskutert. Det har også blitt gjennomført egne møter der det har vært behov for å gå i dialog med representanter fra nærmiljøet.

I tillegg blir offentlige instanser løpende informert og involvert gjennom særmøter og dialog med Ferd Eiendom.

## Informasjon og invitasjon

For å sikre at de som har lyst har fått mulighet til å delta i medvirkningsprosessen har man gått bredt ut med invitasjon til aktiviteter og ved distribusjon av digitale undersøkelser og informasjon. En omfattende kontakt- og aktørliste med oversikt over «alle» interessenter i nærområdet (utdanning, næring, idrett, velforeninger, kultur osv.) har blitt brukt til å dele informasjon, og hvor disse har fungert som mellomledd til å dele informasjon videre til sine medlemmer/ansatte osv. Sentrale aktører i bydel St. Hanshaugen og de tre andre tilgrensede bydelene, samt i Oslo kommune generelt har også blitt invitert.

Ferd Eiendom og LÉVA har også vært kontaktpunkt for de som måtte ha spørsmål til prosjektet eller medvirkningsprosessen, ønsker å delta eller har andre interesser/innspill til utviklingen. Den løpende kommunikasjonen med aktører er lagret via mail og i en kontaktliste.



## Gi dine innspill til utviklingen av Marienlyst!

NRK-tomta på Marienlyst er under utvikling. Det planlegges for opp mot 1200 boliger, kulturtilbud, barnehage, ungdomstilbud, butikker, serveringssteder, kontorer, hotell mm. Kringkastingshuset og deler av eksisterende bebyggelse skal fylles med nytt innhold.

For at prosjektet skal lykkes, er vi avhengige av forståelse for stedet i dag, og god dialog med nærmiljøet.



Hva mener du er viktig i utviklingen av Marienlyst?



Skann QR-koden for å gi dine innspill i vår digitale undersøkelse

FERD

Marienlyst

LÉVA

## Nettside og nyhetsbrev

Prosjektet har en egen nettside (marienlyst.ferdeendom.no), hvor man kan finne relevant og oppdatert informasjon og nyheter. Her kan man også melde seg på nyhetsbrev og få jevnlig oppdateringer på mail. Nettsiden har en egen medvirkningsfane hvor informasjon om gjennomførte medvirkningsaktiviteter (og resultater) og kommende aktiviteter ligger. Det finnes også kontaktinformasjon for å ta direkte kontakt/komme med innspill/spørsmål til Ferd Eiendom og LÉVA. Før prosjektsiden ble informasjon delt via ferd.no og lillestudio-marienlyst.no (nedlagt), samt via mail til interessenter på mailliste.

## Formell varslings og høringer

Det ble gjennomført høringer i forbindelse med varsel om oppstart og høring av planprogram (2019), samt ved varsel om utvidelse av planområdet (2025). Ved høringsperioden for planforslaget, som er forespeilet på nyåret 2026, vil det gjennomføres egne medvirkningsaktiviteter for å sikre god informasjon om planene, hvordan man kan sende inn høringsinnspill, og ellers åpne opp for dialog med Ferd Eiendom og prosjektteamet.

## Videre medvirkningsprosess

Per september 2025 gjennomføres det en digital undersøkelse for å kartlegge folks opplevelse, behov og preferanser koblet til kultur. Denne gjennomføres i samarbeid med Oslo kulturskole og Kulturetaten i Oslo kommune, og resultatene blir et viktig underlag for blant annet det videre arbeidet med Radiohuset (Kringkastingshuset). Det planlegges også et åpent lavterskel nabolagsarrangement i november 2025, for å sikre god informasjon om planene som er innsendt og åpne opp for dialog.

Det vil videre i plan- og prosjektutviklingen planlegges medvirkningsaktiviteter etter behov, og man er opptatt av å sikre en åpen og inkluderende prosess helt frem til realisering. Det vil også være fokus på å få dekket evt. grupper som er lite representert i tidligere medvirkning, eller som har en spesiell interesse i aktuelle temaer det skal jobbes videre med.



Vår visjon  
Radiohuset  
Kultur og byliv  
Park og natur  
Arkitektur  
Bolig og nabolag

Aktuelt  
Nyhetsbrev  
Delta i utviklingen  
Spørsmål  
Kontakt  
Historien

Medvirkning  
for et bedre  
sted å leve

Medvirkning betyr at vi ønsker å kartlegge behov og ønsker, samt engasjere for å sikre gode og nye perspektiver ut ifra bydelen som ligger. Les mer om Lille Studio og om hvordan du kan bidra til en Marienlyst blir et enda bedre sted å bo, jobbe og leve i fremre som kommer.

Les mer →



## Dokumentasjon og innarbeiding

For å sikre at innsikten og innspillene som kommer inn gjennom medvirkningsprosessen blir vurdert og innarbeidet i planene og prosjektet, blir det løpende delt resultater og gitt overføringer fra LÉVA til resten av prosjektteamet gjennom arbeidsmøter. All medvirkning blir dokumentert og lagret i prosjektet sin lagringsløsning. Representanter fra Ferd og prosjektteamet har også deltatt på de fleste medvirkningsaktivitetene, slik at det har vært direkte dialog med nærmiljøet og interessenter og «førstehåndsinformasjon» har kunnet bli delt.

Alle medvirkningsaktivitetene som er gjennomført så langt i prosessen er oppsummert i egne rapporter/referat, og samlet i en dokumentasjonsmatrise. Denne matrisen er lagt ved på de neste sidene, hvor det først kommer en oversikt over aktivitetene, deretter en oppsummering av innspill fra hver aktivitet, og til slutt en samlet oppsummering hvor man også har pekt på hvordan innspill er ivaretatt så langt i prosessen.

Rapporter for hver aktivitet finnes som vedlegg, og ligger også offentlig tilgjengelig på prosjektet sin nettside.

DOKUMENTASJON - innspill fra medvirkning (fordelt på aktiviteter/møter)		
Dokumentet summerer opp de ulike medvirkningsaktivitetene som er gjennomført, og resultatene/innspillene som har kommet inn. Versjon 30.07.25 Dokumentet er et vedlegg til Strategi for medvirkning og områdemøding, og er et arbeidsdokument for prosessen og for å sikre dokumentasjon. © LÉVA Urban Design, 2025		
Medvirkningsaktiviteter		
Tema	Oppsummering	Innspill (uvektet)
<b>Medvirkning</b>	Tilbakemelding på at man kan se at tidligere tilbakemeldinger og innspill er innarbeidet i planene slik de foreligger nå.	Positiv til feks materialbruk vist på illustrasjoner.
<b>Tilbud og funksjoner</b>	Oppstøtt av hvilke tilbud og funksjoner som kommer. Innspill og spørsmål knyttet til plassering av ferbrukshall og ansvarfordeling mellom Ferd/kommunen. Oppstøtt av areal for egenorganisert og levert aktivitet - faser som fiks og fleksible og uprogramert for at folk selv skaper aktiviteten. Viktig med møteplasser og tilbud for barn og unge - særlig tilbud unge selv kan være med å forme og påvirke.	Bevare siktlinjer i Sultmgate og utnytt takemål på ferbrukshall til aktivitet. Innspill om å plassere ferbrukshall under dagens kunstgrobane. Viktig at ferbrukshallen blir åpen for alle. Ønske om tilrettelegging for åpne og fleksible areal som fiks grusstøtten for at nærmiljø kan skape egen aktivitet. Slike areal kan også benyttes som skytebane - åpen for plassering - viktig at det settes av areal. Ofte små detaljer som angår om barn og unge tar et tilbud bruk - viktig å jobbe med disse detaljene inne og ute. Legge til rette for tilbud unge selv kan påvirke for å skape eierskap - ikke gjør alt ferdig.
<b>Kalknaus</b>	Blir hørt orientert om saken - ansvarfordeling og mulighet for flytting. Viktig at ny bebyggelse ikke forringer forholdene på kalknausen.	
<b>Miljø og bærekraft</b>	Viktig å formidle videre hvordan man jobber med bærekraftige løsninger - mange er oppstøtt av dette. Her inkludert: gjenbruk, materialvalg, renovasjon, fellesløsninger osv.	
<b>Byrom</b>	Grønt er fint, men viktig med variasjon for å unngå at det blir "kjedelig" - bruk av ulike materialer og soner. Viktig med god orienterbarhet i området med siktlinjer, merking, hierarki på fortandeler, samsetning osv.	
<b>Marienlyst skole</b>	Bekymring knyttet til kapasitet på Marienlyst skole ved utbygging. Mulighet for å løse eventuelle kapasitetsutfordringer ved å flytte skolegrenser? Spørsmål om ny bebyggelse vil skje/legges deler av skolebygging. Behov for flere direktørfatser.	



## OVERSIKT - medvirkning (aktiviteter, deltakere osv.)

Versjon 30.09.25

Dokumentet gir en oversikt over medvirkningen som er gjennomført så langt i prosessen i forbindelse med utvikling av NRK-tomten på Marienlyst. Aktiviteter i rødt er pågående eller planlagt.

Dokumentet er en del av Medvirkningsrapporten, og er et arbeidsdokument for prosessen og for å sikre dokumentasjon.

© LÉVA Urban Design, 2025

AKTIVITET										DELTAKERE										
Tittel	Dato	Hensikt	Metode	"Tilgang"	Målgruppe	Antall	Alder	Dokumentasjon												
Kolonne1	Kolonne2	Kolonne3	Kolonne4	Kolonne5	Kolonne6	Kolonne7	Kolonne8	Kolonne9	Kolonne92											
1	Marienlyst-undersøkelsen	2020	Innsikt	Digital medvirkning	Åpent for alle over 16 år	Nærmiljø/alle	1265	16-80+ år	V1_Medvirkningsrapport (V5) - Marienlyst-undersøkelsen											
2	Marienlyst skole 1	2020	Innsikt	Workshop	Tilpasset opplegg for utvalgt gruppe	Barn/unge	17	9-16 år	V2_Medvirkningsrapport (V5) - Marienlyst skole 1											
3	Studenter ved UiO	2020	Innsikt	Workshop/intervju	Tilpasset opplegg, men åpent for alle	Studenter	12	19+ år	V3_Medvirkningsrapport (V5) - Studenter ved UiO											
4	Interbridae	2021	Innsikt og innspill	Workshopserie	Tilpasset opplegg for utvalgt gruppe	Ungdom	20	15-20 år	V4_Medvirkningsrapport (V5) - Interbridae											
5	Marienlyst og Fagerborg Vel	2021	Informasjon og innspill	Møte	Tilpasset opplegg for utvalgt gruppe	Forening/lag/aktør/interessent	1	30-50 år	V5_Medvirkningsrapport (V5) - Marienlyst og Fagerborg Vel											
6	Frigg Eldre	2023	Informasjon og innspill	Møte	Tilpasset opplegg for utvalgt gruppe	Seniorer	67+ år	67+ år	V6_Medvirkningsrapport (V5) - Frigg Eldre											
7	Ungdomsråd bydel St.Hanshaugen	2023	Informasjon og innspill	Møte	Tilpasset opplegg for utvalgt gruppe	Ungdom	11	12-18 år	V7_Medvirkningsrapport (V5) - Ungdomsråd bydel St.Hanshaugen											
8	Nabomøte høst 2023	2023	Informasjon og innspill	Åpent arrangement	Åpent for alle	Nærmiljø	124	0-80+ år	V8_Medvirkningsrapport (V5) - Nabomøte høst 2023											
9	Digital undersøkelse 2023	2023	Innspill	Digital medvirkning	Åpent for alle over 16 år	Nærmiljø	274	16-80+ år	V9_Medvirkningsrapport (V5) - Digital undersøkelse 2023											
10	Workshop mai 2024	2024	Informasjon og innspill	Workshop	Tilpasset opplegg for utvalgt gruppe	Forening/lag/aktør/interessent	15	30-80+ år	V10_Medvirkningsrapport (V5) - Workshop mai 2024											
11	Oslo Open House	2024	Informasjon og innspill	Åpent arrangement	Åpent for alle, påmelding	Alle	60	30-80+ år	V11_Medvirkningsrapport (V5) - Oslo Open House											
12	Workshop desember 2024	2024	Informasjon og innspill	Workshop	Tilpasset opplegg for utvalgt gruppe	Forening/lag/aktør/interessent	14	30-80+ år	V12_Medvirkningsrapport (V5) - Workshop desember 2024											
13	Marienlyst skole 2	2025	Innsikt og innspill	Workshop	Tilpasset opplegg for utvalgt gruppe	Barn/unge	20	13-16 år	V13_Medvirkningsrapport (V5) - Marienlyst skole 2											
14	Kulturskolelevundersøkelse	2025	Innsikt og innspill	Digital medvirkning	Tilpasset opplegg, men åpent for alle	Barn/unge	304	5-62 år	V14_Medvirkningsrapport (V5) - Kulturskolelevundersøkelse											
15	Kulturundersøkelse	2025	Innsikt og innspill	Digital medvirkning	Åpent for alle over 16 år	Alle														
16	Åpent nabolagsarrangement 2025	2025	Informasjon og innspill	Åpent arrangement	Åpent for alle	Nærmiljø														
17	Åpent nabomøte ifb. høring	2026	Informasjon og innspill	Åpent arrangement	Åpent for alle	Alle														
	Lille Studio	2020-	Informasjon og innspill	Drop-in og sesongarrangement	Åpent for alle	Nærmiljø/alle	ca. 300	0-80+ år												
	Nettside	2023-	Informasjon og innspill	Mail/kontaktperson	Åpent for alle	Alle														
	Nyhetsbrev	2024-	Informasjon	Informasjonsdeling	Åpent for alle	Alle														

Oversikt involvering av aktører og målgrupper		Grupper som ofte omtales som "stille stemmer"	
Målgruppe	Involvering	Målgruppe	Involvering
<b>Offentlige instanser</b>	Offentlige instanser har løpende vært informert og involvert gjennom særretter og dialog med Ferd Eiendom.	<b>Barn/unge</b>	Barn har vært involvert gjennom to workshops gjennomført med elever ved Marienlyst skole. FAU ved Marienlyst skole har videre deltatt i flere aktiviteter, blant annet i workshops med inviterte aktører. Barn har ellers vært representert på drop-in arrangement. Det har også vært gjennomført en egen kulturundersøkelse rettet mot kulturskolelever ved Oslo kulturskole. Ansatte i barnehager og fritidsklubber i nabolaget har også vært informert og involvert/hatt mulighet til å delta gjennom digitale undersøkelser, åpne drop-in arrangement, innspill gjennom Lille Studio og nyhetsbrev/nettside.
<b>Lokalt næringsliv og grunneier/interessenter</b>	Lokalt næringsliv har vært informert og involvert/hatt mulighet til å delta gjennom digitale undersøkelser, åpne drop-in arrangement, innspill gjennom Lille Studio og nyhetsbrev/nettside. Ferd Eiendom har i tillegg hatt dialog og kontakt med NRK, OSC, UIO, SID mm.	<b>Ungdom</b>	Ungdom har vært involvert gjennom to workshops gjennomført med elever ved Marienlyst skole, eget møte med ungdomsrådet i bydel St.Hanshaugen, samt to workshops med inviterte aktører. Ungdområdet i bydel St.Hanshaugen har også deltatt i workshop med spesielt inviterte aktører. FAU ved Marienlyst skole har videre deltatt i flere aktiviteter, blant annet i workshops med inviterte aktører.
<b>Nærmiljø</b>	Naboer har vært informert og involvert/hatt mulighet til å delta gjennom digitale undersøkelser, åpne drop-in arrangement, innspill gjennom Lille Studio, nyhetsbrev/nettside og workshops med inviterte aktører.	<b>Studenter</b>	Studenter har vært involvert gjennom dybdeintervju med studenter, samt deltakelse i workshop for inviterte aktører. I tillegg har studenter kunne få informasjon og gi innspill via digitale undersøkelser, åpne drop-in arrangement, innspill via Lille Studio og nyhetsbrev/nettside.
<b>Lag/foreninger/frivillighet</b>	Lokale lag, foreninger og frivillighet har vært informert og involvert/hatt mulighet til å delta gjennom digitale undersøkelser, åpne drop-in arrangement, innspill via Lille Studio, nyhetsbrev/nettside og workshops med inviterte aktører. Det har også vært gjennomført egne særretter med enkelte aktører. I tillegg har representanter fra utvalgte lag, foreninger og frivillighet andre steder i Oslo blitt invitert til å delta i workshops med inviterte aktører.	<b>Seniorer</b>	Seniorer har vært informert og involvert gjennom digitale undersøkelser, åpne drop-in arrangement, innspill via Lille Studio og nyhetsbrev/nettside. Eldrerådet i bydel St.Hanshaugen har også deltatt i workshops med inviterte aktører, i tillegg til at det er gjennomført eget dialogmøte med Frigg Eldre. St.Hanshaugen Historielaget har også deltatt i workshops med inviterte aktører.
<b>"Hele byen"</b>	Innbyggere og besøkende i Oslo for øvrig har vært informert og fått mulighet til å gi innspill via digitale undersøkelser, åpne drop-in arrangement, innspill via Lille Studio og nyhetsbrev/nettside.	<b>Personer med funksjonsnedsettelse</b>	Personer med funksjonsnedsettelse har vært informert og involvert gjennom digitale undersøkelser, åpne drop-in arrangement, innspill via Lille Studio og nyhetsbrev/nettside. Rådet for personer med funksjonsnedsettelse i bydel St.Hanshaugen har også deltatt i workshop med spesielt inviterte aktører.
		<b>Minoritetsgrupper</b>	Minoritetsgrupper har vært informert og involvert gjennom digitale undersøkelser, åpne drop-in arrangement, innspill via Lille Studio og nyhetsbrev/nettside. I tillegg har Interbridae deltatt i en egen workshop.

## DOKUMENTASJON - innspill fra medvirkning (fordelt på aktiviteter/møter)

Dokumentet summerer opp de ulike medvirkningsaktivitetene som er gjennomført, og resultatene/innspillene som har kommet inn.

Versjon 30.09.25

Dokumentet er en del av Medvirkningsrapporten, og er et arbeidsdokument for prosessen og for å sikre dokumentasjon.

© LÉVA Urban Design, 2025

### Medvirkningsaktiviteter

Tema

Oppsummering

Innspill (uvektet)

#### 1 Marienlyst-undersøkelsen

<b>Metode:</b>	Digital spørreundersøkelse
<b>Dokumentasjon:</b>	Egen rapport + innarbeidet i sosiokulturell stedsanalyse
<b>Deltakere:</b>	Respondenter fra lokalmiljøet og andre interesserte
<b>Representasjon:</b>	1265, flest kvinner, samt par og par med barn. 72% bor i området, hvorav flest sør for planområdet (representativt), få ungdom (under 19 år).
<b>Deltakende fra prosjekt:</b>	LÉVA
<b>Dato:</b>	August-september 2020

<b>Grønne byrom og bynatur</b>	Beholde følelsen av Marienlyst som en «grønn lunge» i byen. Byrom med ulike kvaliteter, rolige og åpne omgivelser.	Bevare eksisterende grøntområder/ trær, vedlikehold av grøntområder, benker/møblering, nye og forbedrede grøntområder/parkområder, merket tursti/løpesti, gjenåpning av Majorstuebekken, belysning
<b>Boligbebyggelse</b>	Mangfoldet i befolkningen er noe som kan sikres gjennom varierte botilbud.	Boliger i varierte prisklasser/størrelser, studentboliger, eldreboliger/omsorgsboliger
<b>Arkitektur</b>	Det er en generell bekymring rundt byggehøyder, selv om tilbud og urbane kvaliteter er ønskelig. De luftige og åpne bomiljøene ønskes ivarettatt og videreført. Det er en bevissthet blant beboerne for områdets særegne funksjonalistiske arkitektur.	Stedstilpasset arkitektur, lav og luftig bebyggelse
<b>Bydelsfunksjoner (nabolagsfunksjoner)</b>	Det påpekes at organiserte fritidstilbud tar opp en stor del av fasilitetene i området. Ønsket er mer varierte tilbud og uformelle møteplasser for alle aldre, både inne og ute. Fokus på et mer helhetlig lokalsentrum. C21:C26	Offentlige rom, ikke-organiserte tilbud, ikke-kommersielle tilbud, møteplasser for unge og eldre, fritidsklubb, bydelshus, flerbrukshall, svømmehall/bad, matbutikk/dagligvarebutikk
<b>Sentrumsliv</b>	Serveringssteder og publikumsrettet funksjoner bør få gode arealer i planen. Kringkastingshuset og Store Studio ønskes brukt til varierte kulturtilbud.	Kino, restaurant, kafé/bar, servering/uteservering, mathall, bibliotek, kulturarenaer, konsertlokale, musikkøvinglokaler, galleri, arrangement/konferanse lokaler, treningssenter
<b>Aktiviteter</b>	Variasjon i utendørsaktiviteter er etterspurt. Programmering i parkområdene.	Skatepark, tennis, basketbane, volleyballbane, klatrestativ, skøytebane, lekeplass, tuftepark/treningsapparat

<b>Eksisterende identitet</b>	Ta vare på og forsterke de grønne kvalitetene, og bygge opp under det gode nærmiljøet. Utadrettet virksomheter tilpasset lokalmiljøet. Arven etter NRK kan videreføres gjennom varierte kulturtilbud, og entreprenørskap som en del av studie/forskningsmiljøet.	Hyggelige og inkluderende bomiljø/neighborhood, trygt, rolig, grønt, sentralt, NRK, UIO
<b>Mobilitet</b>	Gode gang- og sykkelforbindelser gjennom området. Minimalt med biltrafikk og parkering. Fokus på oversiktlige gangforbindelser og kryss, spesielt i forbindelse med skolevei.	Sykkelveier, trafikksikkerhet
<b>Bærekraft</b>	Fokus på gjenbruk både i byggeprosessen og i nye tilbud. Forvaltning av eksisterende natur. Sosial bærekraft – et godt nærmiljø for alle.	Miljøfokus for utviklingen og ny bebyggelse/tilbud Videreføre et sosialt mangfold i området Tilføre tilbud som er offentlige tilgjengelige og fremmer miljøbevisste valg
<b>Prosess</b>	Mange melder interesse for å delta i videre medvirkningsarbeid.	Utvikle prosjektet videre med en god lokal dialog

## 2 Marienlyst skole 1

<b>Metode:</b>	Workshop
<b>Dokumentasjon:</b>	Referat + innarbeidet i sosiokulturell stedsanalyse
<b>Deltakere:</b>	Marienlyst skole
<b>Representasjon:</b>	17 elever fra 4.-10. trinn
<b>Deltakende fra prosjekt:</b>	LÉVA
<b>Dato:</b>	Oktober 2020

<b>Sport og idrettsaktiviteter (flere og større plass/kapasitet)</b>	De minste barna setter stor pris på aktivitetene, lekeområdene og de store åpne arealene som finnes i nærområdet. De har sine fritidsaktiviteter på eller i kort avstand fra Marienlyst.	Baksetballbaner (også innendørs), skatepark (pump-track, bowl, løype), BMX/sykkelløype, kunstløp, trampolinepark, løpebane
<b>Flerbrukshall/svømmehall</b>	Flerbrukshall og svømmehall trekkes frem av mange som ønsket tilskudd i området. Mange påpeker at kapasiteten er sprengt på eksisterende aktiviteter.	Flerbrukshall/idrettsshall, turnhall, hall med løpebane og treningsrom, svømmehall, treningshall, ishall
<b>Handel- og serveringstilbud</b>	Enkle handel- og serveringstilbud er etterspurt (mangel på nærtilbud)	Butikker, kafé, kiosk, kebabsjappe, matbutikk, "Vippa", stor kantine
<b>Uterom</b>	Det er potensiale tilføy flere aktiviteter i uteromene, men bevare den åpne, grønne atmosfæren.	Utreiring, klatrestativ, mer fagrer, fontene, vannlek, park, tuftepark
<b>Uformelle møteplasser</b>	Flere av de eldre barna/ungdommene har sine fritidsaktiviteter og møter venner andre steder i Oslo. Med flere tilbud i området, ser de potensialet til å kunne bruke det mer.	Steder og aktiviteter for eldre barn/ungdommer, oppholdsområder, samlingssteder, benker, ungdomsklubb/fritidsklubb

<b>Andre tilbud og aktiviteter</b>	Leker'n trekkes frem som et viktig tilbud i nørområdet, og det etterspørs flere varierte tilbud foruten organisert idrett.	Shuffleboard, bibliotek, lekserom, gaming, tegnestudio/kunstsenter, musikkstudio, lokaler for konsert og forestillinger, kino, utleielokal, bondens marked
<b>Identitet</b>	De minste elevene har det tetteste forholdet til NRK, de er opptatt av hva som skjer der, for eks. i forbindelse med NRK Super. De eldre elevene har ikke noe særlig forhold til NRK- området, og mange har heller ikke noe særlig tilknytning til Marienlyst foruten skolen.	Koselig nabolag, bygårder med bakgårder der man kan møte naboer, åpent, grønt, NRK-innspillinger

### 3 Studenter ved UiO

<b>Metode:</b>	Workshop/intervju
<b>Dokumentasjon:</b>	Referat + innarbeidet i sosiokulturell stedsanalyse
<b>Deltakere:</b>	UiO Blindern
<b>Representasjon:</b>	12 studerende ved UiO
<b>Deltakende fra prosjekt:</b>	LÉVA
<b>Dato:</b>	Oktober 2020

<b>Uterom/omgivelser</b>	Grøntområdene i nærheten er kvaliteter som settes pris på.	Mer grønt, tuftepark
<b>Mobilitet</b>	Flere opplever NRK som en «øy» de beveger seg rundt/ forbi. Ved å åpne området mer opp med tydelige, strategiske og trygge gangtraseer, vil området kunne bli en viktig link mellom Blindern og Majorstua/resten av sentrum.	Forgjengerfelt, busstopp, sykkelvei, økt tilgjengelighet, mer åpent, tydelige akser/gangtraseer
<b>Kommersielle tilbud (handel, servering)</b>	For den videre utviklingen uttrykkes det behov for flere kommersielle tilbud, blant annet kafeer, matbutikk og funksjoner som kan skape liv på ettermiddag, kveld og i helger.	Matbutikk, kafé, butikker, tilbud med åpningstider i helgene som skaper liv
<b>Andre tilbud og aktiviteter</b>	Flere varierte tilbud kan gjøre området mer attraktivt å bruke på fritiden, da mange velger å dra andre steder i byen.	Kunst, møteplasser, svømmehall, treningssenter, studentboliger

### 4 Interbridge

<b>Metode:</b>	Workshopserie
<b>Dokumentasjon:</b>	Rapport
<b>Deltakere:</b>	Interbridge
<b>Representasjon:</b>	20 deltakere - ungdomsrepresentanter fra hele Oslo
<b>Deltakende fra prosjekt:</b>	LÉVA + Ferd Eiendom
<b>Dato:</b>	Våren 2021

<b>Oppfattelse/potensiale</b>	Bevare naturkvaliteter og landskap. Potensiale for alle aldersgrupper.	Kvaliteter i dag: rolig, grønt, dynamisk landskap, fuglsang, familievennlig; skoler og fotball
<b>Marienlyst som destinasjon</b>	Fellesskap. Natur. Mat og shopping. Kultur; musikk, utstilling etc. Farger og estetikk. Fysisk aktivitet.	Nærhet til offentlig transport. Fasiliteter og estetikk. Kafeer, matboder, selvstendige butikker og pop-up events. Grøntområder, fontener og rennende vann. Åpne plasser der man kan samles. Bordtennis, basketbane og treningsareal. Musikk, kurs og utstillinger.
<b>Øst/vest</b>	Universielle tilbud for alle. Økonomi skal ikke være en faktor som skiller. Minske fordommer.	Økonomi hindrer noen grupper i å delta på aktivitetstilbud eller gå på privatskoler. Rasisme og fordommer kan også bidra til forskjellene mellom øst og vest.
<b>Fremtiden</b>	Bærekraftige løsninger. Gode arbeidsplasser. Gode mindre boliger.	Fleksibelt og variert arbeidsliv, både når det gjelder arbeidssted og arbeidstid. Et annet ønske er å jobbe med mennesker, ikke kun på digitale enheter. Arbeidsplassen er en kombinasjon av kontor, hjemmekontor og arbeid ute. Boligene er urbane, praktiske, noe trange og med smarte løsninger for strøm- og vannforsyning. Mindre luft- og lysforurensning, samt færre kalde, grå, firkantede bygninger. De ønsker å unngå mye biltrafikk, matsvinn osv.
<b>Programmering</b>	Mangfoldige og åpne byrom med en diversitet av funksjoner og brukergrupper. Fokus på miljømessig-, sosial-, og økonomisk bærekraft Fargerike og interessante byrom. Jobbe med naturen og ikke mot den. Fysisk aktivitet og lek. Kultur: mat, kunst, musikk, utstillinger og lignende. Fremtidens arbeidsformer.	Fleksibelt og variert arbeidsliv, både når det gjelder arbeidssted og arbeidstid. Et annet ønske er å jobbe med mennesker, ikke kun på digitale enheter. Arbeidsplassen er en kombinasjon av kontor, hjemmekontor og arbeid ute. Boligene er urbane, praktiske, noe trange og med smarte løsninger for strøm- og vannforsyning. Mindre luft- og lysforurensning, samt færre kalde, grå, firkantede bygninger. De ønsker å unngå mye biltrafikk, matsvinn osv.

## 5 Marienlyst og Fagerborg Vel

<b>Metode:</b>	Møte
<b>Dokumentasjon:</b>	Referat
<b>Deltakere:</b>	Kaja Irgens, leder Marienlyst og Fagerborg Vel
<b>Representasjon:</b>	Stilte både som nabo og som representant av velforeningen
<b>Deltakende fra prosjekt:</b>	LÉVA + Ferd Eiendom
<b>Dato:</b>	Høst 2022

<b>Medvirkning og informasjon</b>	Viktig med informasjon og å forstå at man ikke er kommet lengre i prosessen enn man har. Ønske om videre involvering og å bidra til å få til en god medvirkningsprosess.	Positivt med gjennomføring av Nabolab. Viktig å involvere barn, unge og studenter fremover - disse er fremtidens brukere og har mye å bidra med. Behov for mer informasjon ut i lokalmiljøet. Ønske om å få oversendt presentasjon fra møtet.
<b>Flerbrukshall</b>	Pekes ut som tematikk nabolaget er opptatt av. Særlig knyttet til høyder ut mot Blindernveien.	
<b>Grønne byrom &amp; bynatur</b>	Pekes ut som tematikk nabolaget er opptatt av. Særlig knyttet til høyder ut mot Blindernveien.	Leker'n er selve hjertet i nabolaget - en møteplass for aktivitet og sosiale treff.

<b>Bygg, volum &amp; høyder</b>	Pekes ut som tematikk nabolaget er opptatt av. Særlig knyttet til høyder ut mot Blindernveien.	
<b>Ivareta identitet</b>	Påpeker viktigheten av at Marienlyst allerede er et eksisterende nabolag med egen identitet og at prosjektet som sådan skal tilføre noe, ikke «etablere» en ny bydel	

## 6 Frigg Eldre

<b>Metode:</b>	Møte
<b>Dokumentasjon:</b>	Referat
<b>Deltakere:</b>	Frigg Eldre
<b>Representasjon:</b>	
<b>Deltakende fra prosjekt:</b>	Ferd Eiendom & Civitas
<b>Dato:</b>	04.05.2023

<b>Barn &amp; unge</b>	Opptatt av at Marienlyst skal fortsette å være et godt sted å vokse opp for kommende generasjoner.	
<b>Eldre</b>	Viktig at området blir hyggelig for eldre.	
<b>Bygg, volum &amp; høyder</b>	Stilte spørsmål knyttet til blant annet fordeling mellom bolig og næring, estimert antall nye beboere, samt hvordan man skal sikre et mangfold blant beboere. Ytret bekymring knyttet til prisnivå på boliger og hvem som vil ha mulighet til å flytte inn.	
<b>Idretts- og aktivitetsflater</b>	Behov for innendørshaller, samt at Frigg har nok uteareal til å tilby nye barn aktivitet. Dagens kapasitet er sprenget.	
<b>Medvirkning &amp; informasjon</b>	Ytret ønske om å bli invitert med til å gi innspill videre i prosessen. Stilte spørsmål til hvordan Ferd kommuniserer med allmennheten. Ønsker gjerne samarbeid og god dialog mellom Frigg og Ferd.	
<b>Mobilitet</b>	Bekymret for at prosjektet vil føre til økt biltrafikk i området, samt økt press på dagens parkeringsareal i området.	

## 7 Ungdomsråd bydel St.Hanshaugen

<b>Metode:</b>	Møte
<b>Dokumentasjon:</b>	Referat
<b>Deltakere:</b>	Barn og unge
<b>Representasjon:</b>	11 representanter fra Ungdomsrådet (5 gutter og 6 jenter i alderen 12-18 år)

**Deltakende fra prosjekt:** LÉVA og Civitas  
**Dato:** 28.08.2023

<b>Ivareta identitet</b>	Bevare eksisterende kvaliteter i området, både knyttet til arven fra NRK og kultur, men også området som et stille og rolig sted i byen. Mulig å likevel legge til noe nytt uten å fjerne følelsen som er der, f.eks ved å sikre roligere soner for opphold.	Bevare rolige soner, unngå kjøpesenterfølelse.
<b>Lokaler for unge</b>	Mangel og behov for flere lokaler for ungdomsaktivitet. Er feks få store lokaler til utleie for ungdomsorganisasjoner med dårlig økonomi. Gjøre lokaler tilgjengelig for ungdomslag og -foreninger som ønsker å skape noe for unge.	Musikk, studio, lekserom, billige (store) lokaler til rimelig leiepris for unge, uke arrangement og events.
<b>Tilpassede tilbud</b>	Hvis man prøver å treffe alle aldersgrupper med tiltak og tilbud, kan man risikere at man ikke treffer noen. Barn liker ikke nødvendigvis det samme som ungdom, og de vil ikke nødvendigvis være samme sted. Viktig å tenke spissede og tilpassede tilbud etter ulike aldersgrupper, samtidig som noen tilbud også kan være felles.	Gaming, basket, studio, musikk, lekserom, skaperlab. Se til Huset på Haugen for inspirasjon, men ikke skap overlappende tilbud! Helsetjenester for unge, med mulighet for bistand og støtte.
<b>Jobbmuligheter</b>	Gjerne ønske om flere ungdomsjobber. I dag er det kun bydelen som tilbyr ungdomsjobber og kvaliteten på disse varierer.	Kunne gjerne vært flere kaféer som kan gi flere unge jobbmuligheter.
<b>Press på eksisterende tilbud</b>	Opptatt av at man må unngå at presset på Marienlyst skole blir større som konsekvens av at flere barnefamilier flytter til området. Viktig også å bevare den rolige identiteten til området.	

## 8 Nabomøte høst 2023

**Metode:** Åpent drop-in arrangement  
**Dokumentasjon:** Rapport  
**Deltakere:** 124 deltakere  
**Representasjon:** Flest i aldersgruppen 50+, overvekt kvinner, 15 barn under 20 år  
**Deltakende fra prosjekt:** LÉVA + Ferd Eiendom, KIMA, SOLA, Civitas  
**Dato:** 12.09.2023

<b>Medvirkning og informasjon</b>	Stort behov og interesse for å løpende få informasjon om planer og fremdrift. Folk setter pris på å bli involvert og ønsker å delta videre. Mange av temaene deltakere var opptatt av gjenspeiler tidligere innspill.	24 innspillkort, 12 nye påmeldte nyhetsbrev, 4 aktører/personer med interesse for å bidra ifm midlertidig aktivisering. Positive til endringene som har skjedd i planene og det som ble lagt frem.
<b>Grønne byrom &amp; bynatur</b>	Ønske om å ivareta og styrke de grønne kvalitetene. Bekymring for at området utvikles til å bli mer urbant på bekostning av det grønne. Bekymret for at utviklingen vil føre til økt press på grøntareal som følge av at flere mennesker skal oppholde seg i området.	Etablering av grønne korridorer og byrom, dyrking og vann som element, variasjon i det grønne. Bekkeåpning. Bevaring av trær.

<b>Bygg, volum &amp; høyder</b>	Bekymring knyttet til byggehøyder og volum, bevare kvaliteter som lys og luft, variasjon i boligtyper, livsløpstandard og ønske om høy kvalitet og estetikk på fasader. Gjenbruk av eksisterende bebyggelse er ønsket.	Innsyn og solforhold særlig mot Blinderveien og Marienlyst skole. Positiv til kvartalsbebyggelse og retningen på prosjektet.
<b>Anleggsfase</b>	Bekymringer knyttet til konsekvenser av anleggsfasen og dens varighet. Opptatt av problemstillinger knyttet til støy, trafikk, avbøtende tiltak og tidshorisont.	
<b>Mobilitet</b>	Viktig med gode forhold for myke trafikanter, opptatt av hvordan adkomst til eiendommen løses, samt bekymringer knyttet til hvordan utbyggingen vil påvirke biltrafikk i omkringliggende gater.	Trafikkbelastning i Suhmsgate og Blinderveien, tap av parkeringsplasser.
<b>Ivareta kulturidentitet</b>	Opptatt av å bevare kulturarven fra NRK, samt å tilrettelegge for kulturopplevelser for alle.	Produksjonslokaler, kreative verksteder, barn og unge, ungdomsklubb, kurs for eldre, kulturhus.
<b>Tilbud &amp; funksjoner</b>	Ønske om flere uorganiserte aktivitetsflater, herunder flerbrukshall. Bekymring knyttet til realiseringen av en Flerbrukshall (mtp offentlig finansiering). Behov for flere aktiviteter og møteplasser for unge, men også eldre. Også behov for hverdagsfunksjoner knyttet til dagligvarehandel.	Dagligvare, Vinmonopol, serveringssteder og rimelige barer. Arena for egenorganisert idrett, møteplasser for eldre. Flerbrukshall og svømmehall.

## 9 Digital undersøkelse 2023

<b>Metode:</b>	Digital undersøkelse
<b>Dokumentasjon:</b>	Rapport
<b>Deltakere:</b>	274 respondenter
<b>Representasjon:</b>	Hovedvekt naboer. Svak overvekt kvinner, få i aldersgruppene under 29 år og over 70 år
<b>Deltakende fra prosjekt:</b>	LÉVA
<b>Dato:</b>	Sommer/høst 2023

<b>Grønne byrom &amp; bynatur</b>	Ivareta de grønne kvalitetene som eksisterer i dag og arenaer for ro og rekreasjon. Bevare trær og natur med mye grønt.	Bevaring trær og natur, mye grønt og natur i byrommene.
<b>Barn &amp; unge</b>	Ivareta viktige arenaer for denne gruppen som eksisterer i dag - skole, sport, fritidsklubb og lekeareal.	Arenaer for egenorganisert aktivitet og lek.
<b>Mobilitet</b>	Utfordringer i dag knyttet til trafikksikkerhet og utrygg skolevei. Støy, kø, forurensning og mangel på parkering er også utfordrende i dag. Store bygg fungerer som barrierer for fremkommelighet.	Langs Suhms gate, krysset mellom Suhms gate og Kirkeveien, samt langs Kirkeveien har mange markeringer på trafikkfarlige situasjoner. Høy hastighet, uoversiktlige situasjoner og utrygg skolevei. Opptatt av å skapoe gode forbindelser for gang/sykkel.
<b>Tilbud &amp; funksjoner</b>	Savner flere hverdagstilbud og dagligvarehandel med større utvalg. Ønske om større utvalg av tilbud og funksjoner - fra flere møteplasser og fritidstilbud, til serveringssteder og arenaer for egenorganisert aktivitet.	Dagligvare/matbutikk, kaféer, restaurant og servicetilbud.
<b>Kringkastingshuset</b>	Ønsker om tilrettelegging for servering både ute og inne. Øvingslokaler, musikk og dans, kunstutstilling og konsertlokale er også ønsket av mange.	

<b>Bygg, volum &amp; høyder</b>	Dagens situasjon preges av store bygningsmasser som fungerer som barrierer og skjærer for sol og sikt. Midlertidige bygg oppleves som lite attraktive. Ønske om å bevare identitet knyttet til det å være et stille og rolig boligområde. Arkitektonisk utforming og estetikk viktig i fremtidig utvikling.	Joker Blindernveien og Fjernsynshuset oppleves som store bygg, midlertidig brannstasjon ønskes erstatte med rekreasjonsareal (skøytebane eller grønt) eller serveringstilbud.
---------------------------------	---	---

## 10 Workshop mai 2024

<b>Metode:</b>	Workshop med inviterte deltakere og fokus på de to tematiske områdene "Kultur, fritid og tjenestetilbud" og "Byrom og uteområder"
<b>Dokumentasjon:</b>	Rapport
<b>Deltakere:</b>	15 representanter fra lag/organisasjoner - Tverga, Frigg, FAU Marienlyst, Ungdomsrådet St.Hansaugen, Rådet for personer med funksjonsnedsettelse St.Hansaugen, Blindern Vel, Marienlyst og Fagerborg Vel, Kirkens Bymisjon, St.Haugen Frivilligsentral, SiO
<b>Representasjon:</b>	Lokale interessenter og eksterne aktører med kompetanse innfor utvalgte fagområder.
<b>Deltakende fra prosjekt:</b>	LÉVA + Ferd Eiendom, KIMA, LPO, SOLA, Civitas
<b>Dato:</b>	07. mai 2024

<b>Grønne byrom &amp; bynatur</b>	Ønske om å bevare og styrke grønne kvaliteter. Bekymring for at området går fra å være et stille og rolig sted til urbant nabolag med mange mennesker og økt press på offentlige tjenestetilbud som skole og barnehage, samt uteareal og arenaer for fysisk aktivitet.	Tuftepark, lek som utfordrer og lek i kupert terreng, tilrettelegging for fysisk aktivitet og løyper med gimmicks som tidtagere eller lys å løpe etter, utendørs amfi, sansehage, grønsakstorg.
<b>Ivareta kulturidentitet</b>	Ønske om å ivareta og styrke identitet knyttet til kultur, både gjennom bevaring av bygg, men også i aktivitet som tilbys. Koble kultur til fysisk aktivitet og møteplasser.	Arrangement som film, bokbad, kafé. Bruke belysning til å inspirere til aktivitet og trygghet. Dykke det gamle som destinasjon. tilgjengelighet for ikke-etablerte kunstnere. Kunst i offentlig rom. Samarbeid mellom skole og Deichman. NRK-inspirert møteplass i Store Studio/Kringkastingshuset.
<b>Anleggsfase</b>	Bekymring knyttet til konsekvenser av anleggsfase - støy, trafikk, avbøtende tiltak og tidshorisont.	
<b>Mobilitet</b>	Bekymring knyttet til endret trafikksituasjon i området, herunder økt trafikk i Suhmsgate, behov for sikker skolevei og adkomst til tomten.	
<b>Bygg, volum og høyder</b>	Bekymring knyttet til høyder og volum.	
<b>Tilbud og funksjoner</b>	Ønske om variasjon i tilbud og funksjoner, fra møteplasser til servering og hverdagsfunksjoner.	Åpent bakeri, Tuftepark, restaurant/bistro med kobling til kultur.
<b>Kriminalitet</b>	Bekymring knyttet til økt kriminalitet i nabolaget. Viktig med positive aktiviteter for barn og unge, samt god og trygghetsskapende belysning.	Bruke belysning for å inspirere til aktivitet, men også fremme trygghet.
<b>Flerbrukshall og svømmehall</b>	Mangler i bydelen, kan bli en destinasjon og viktig bidrag for folkehelsen.	Klatrevegg på utsiden eller nedsenket med grønt tak med aktivitetsmuligheter. Skolen og kommunen som mulige driftere.

<b>Nærmiljøanlegg/flerbrukshus</b>	Et hus eller lokaler som tilbyr rimelige aktiviteter, med variasjon i romstørrelse for ulike aktiviteter. Mulig for å leie og et sted som bidrar til å koble generasjoner sammen. Åpent hele døgnet.	Kan leies av studentforeninger, kor, musikere, kunstnere eller til arrangement/fester. Treffsted for kunnskapsutveksling og generasjonsmøter. Rom for gründere. Mindre rom for ulike aktiviteter.
<b>Delekultur og bærekraft</b>	Innspill om tilrettelegging for deling av lokaler og ressurser, utlån og leie. Gjenbruk av bygningsmasse	Fysisk utlånssentral, inspirasjon fra Oslo-nøkkelen, tilgjengelig leie av bygg rundt Verkstedplassen - feks til gaming, lyd/teknologi, markospace, verksted. Sambruk av lokaler. Lån fra NRK-lager. Flerbrukshall/rom på skolen.
<b>Barn &amp; unge</b>	Behov for flere møteplasser for barn og unge. Ønske om å tilrettelegge for lek og aktivitet, både organisert og uorganisert.	Ungdomsklubb, tilbud innenfor kultur, musikk, lyd. Tilbud innenfor psykisk helse. Tilbud spesielt tilpasset jenter. Læringsarenaer som supplement til skolen. Flerbrukshus som er åpent hele døgnet.
<b>Eldre</b>	Ønske om eldrevennlige omgivelser - hvilebenker som også inviterer til noe sosialt, interessefellesskap knyttet til hobbyer.	Sammenheng mellom kultur og fysisk aktivitet, formiddagsarrangement, tilbud koblet til dyr, gratis møteplasser innendørs, sansehage, eldsresenter, trappefri adkomst.
<b>Studenter</b>	Behov for flere møteplasser for studenter,. Rimelige tilbud og tilbud som kobler studentene med næringsliv eller andre interesser de har. Viktig å bekjempe uhelse blant studentene.	Kvelds åpne tilbud, fra lunsj til pub, rimelige eller gratis tilbud, arrangement organisert av studentene selv, møteplasser for å koble studenter og arbeidsgivere, tilrettelegging for god studenthelse - motvirke ensomhet og psykiske utfordringer.

## 11 Open House Oslo

<b>Metode:</b>	Omvisning og informasjonsdeling som en del av programmet på OHO
<b>Dokumentasjon:</b>	Referat
<b>Deltakere:</b>	Ca. 60 stk, påmelding gjennom OHO
<b>Representasjon:</b>	Personer fra hele Oslo, hovedvekt 40+ år
<b>Deltakende fra prosjekt:</b>	LÉVA + KIMA
<b>Dato:</b>	21. og 22. september 2024

<b>Positive tilbakemeldinger</b>	Generelt mye positivitet til planene og prosjektet. Flere synes det er spennende planer og kom med lykkeønskninger.	
<b>Blågrønne kvaliteter</b>	Opptatt av å bevare området grønne kvaliteter og Marienlyst som en grønn og frodig oase midt i byen.	Ønske om bevaring av tær og åpning av bekk. Viktig med god håndtering av overvann. Verdi i kort avstand til også andre grøntareal.
<b>Mobilitet</b>	Innspill om parkeringsmuligheter og ønske om gjesteparkering. Ønske om at kollektivtilbudet forbedres i tråd med utvikling av området. Bekymringer knyttet til biltrafikk og trafikkavvikling i blant annet Suhms gate.	Ønske om parkering og snuplass ved barnehage. Avstand til holdeplasser oppleves som lang og begrenser bevegelse for enkelte grupper.
<b>Bygg, volum og høyder</b>	Opptatt av hvilke boligtyper som er tenkt inn i prosjektet - herunder også fremdrift, pris, utforming og størrelser. Opptatt av estetisk utforming og ønske om bruk av farger. Noe bekymring knyttet til endring av området identitet ved utbygging.	Familieboliger, fargesetting fasade. Noen utrykte litt bekymring til hvordan prosjektet vil påvirke opplevelsen av Marienlyst i dag – stor endring. Likevel positive til nye kommersielle tilbud og tilgjengelige kulturtilbud.

<b>Tilbud og funksjoner</b>	Ønske om flere tilbud og funksjoner, særlig dagligvarehandel. men også møteplasser av både kommersiell og ikke-kommersiell art. Flerbrukshall ønskes. I dag oppleves det som utfordrende å få tilgang til hallen ved Marienlyst skole, derav ønske om et bedre og mer tilgjengelig tilbud.	Matbutikk, flerbrukshall, kulturtilbud, ungdomshus med fokus på natur. Ønske om lavterskel møteplasser.
<b>Skole &amp; barnehage</b>	Bekymring for økt press på skole og barnehage som følge av utbygging. Ønske om parkering og snuplass ved barnehage.	

## 12 Workshop desember 2024

<b>Metode:</b>	Workshop med inviterte aktører fra nærmiljøet som har meldt interesse for ny bebyggelse - volum, høyder, arkitektonisk uttrykk etc.
<b>Dokumentasjon:</b>	Rapport
<b>Deltakere:</b>	14 stk representanter fra FAU Marienlyst, Eldrerådet i bydel St. Hanshaugen, Blindern Vel, Marienlyst og Fagerborg Vel, Valleløkka-Bolteløkka Vel, St.Hanshaugen Historielag
<b>Representasjon:</b>	Lokale interessenter
<b>Deltakende fra prosjekt:</b>	LÉVA + Ferd Eiendom, KIMA, LPO, SOLA, Civitas
<b>Dato:</b>	02.12.2024

<b>Medvirkning</b>	Tilbakemelding på at man kan se at tidligere tilbakemeldinger og innspill er innarbeidet i planene slik de foreligger nå.	Positiv til f.eks materialbruk vist på illustrasjoner.
<b>Tilbud og funksjoner</b>	Opptatt av hvilke tilbud og funksjoner som kommer. Innspill og spørsmål knyttet til plassering av flerbrukshall og ansvarsfordeling mellom Ferd/kommunen. Også opptatt av areal for egenorganisert og lavterskel aktivitet - flater som feks er fleksible og utprogrammert for at folk selv skaper aktiviteten. Viktig med møteplasser og tilbud for barn og unge - særlig tilbud unge selv kan være med å forme og påvirke.	Bevare siktelinjer i Suhmsgate og utnytte takareal på flerbrukshall til aktivitet. Innspill om å plassere flerbrukshall under dagens kunstgressbane. Viktig at flerbrukshallen blir åpen for alle. Ønske om tilrettelegging for åpne og fleksible areal som feks grussletten for at nærmiljø kan skape egen aktivitet. Slikt areal kan også benyttes som skøytebane - åpen for plassering, viktigst at det settes av areal. Ofte små detaljer som avgjør om barn og unge tar et tilbud i bruk - viktig å jobbe med disse detaljene inne og ute. Legge til rette for tilbud unge selv kan påvirke for å skape eierskap - ikke gjør alt ferdig.
<b>Kalknaus</b>	Ble kort orientert om saken - ansvarsfordeling og mulighet for flytting. Viktig at ny bebyggelse ikke forringer forholdene på kalknausen.	
<b>Miljø og bærekraft</b>	Viktig å formidle videre hvordan man jobber med bærekraftige løsninger - mange er opptatt av dette. Her inkludert; gjenbruk, materialvalg, renovasjon, fellesløsninger osv.	
<b>Byrom</b>	Grønt er fint, men viktig med variasjon for å unngå at det blir "kjedelig" - bruk av ulike materialer og soner. Viktig med god orienterbarhet i området med siktelinjer, merking, hierarki på forbindelser, navnsetting osv.	
<b>Marienlyst skole</b>	Bekymring knyttet til kapasitet på Marienlyst skole ved utbygging. Mulighet for å løse eventuelle kapasitetsutfordringer ved å flytte skolegrenser? Spørsmål om ny bebyggelse vil skyggelegge deler av skolehagene. Behov for flere idrettsflater.	

<b>Bygg, volum og høyder</b>	Opptatt av at ny bebyggelse ikke må skyggelegge eller forringe forhold på bakkeplan. Viktig å være bevisst hvem man planlegger for mtp valg av boligtypologi. Viktig med tilrettelegging for sosiale soner og sosial kontakt av ulik grad.	
------------------------------	--	--

### 13 Medvirkning Marienlyst skole

<b>Metode:</b>	Workshop
<b>Dokumentasjon:</b>	Rapport
<b>Deltakere:</b>	20
<b>Representasjon:</b>	13 jenter og 7 gutter, 8-10. klasse
<b>Deltakende fra prosjekt:</b>	LÉVA
<b>Dato:</b>	08.04.2025

<b>Grønne byrom &amp; bynatur</b>	Eksisterende grønne byrom er godt likt og mye brukt. Ønsker at man ivaretar og styrker det grønne i den fremtidige utviklingen. Flere innspill knyttet til hvordan det grønne kan danne ramme for opplevelser.	Steder de liker og bruker i dag - grøntområder med mye gress, lys og luft, kunstgressbane, Marienlystparken, skogen og graven. Innspill om dyrking, sansehage, bærbusker, dammer, spiselige vekster, blomsterbed. Gartnerhus der elever kan bidra med beplantning og skjøtsel. Fremme biologisk mangfold og fugleliv.
<b>Idretts- og aktivitetsflater</b>	Opptatt av arenaer for fysisk aktivitet. Ønsker gjerne åpne plasser for egenorganisert aktivitet og flerbrukshall. Flerbrukshallen må være åpen for alle og rimelig å bruke.	Ønsker tilbud som ballbinger, lekeplass, treningssenter eller tuftepark for dem som ikke er med i den organiserte idretten. Fleksibel tilgang til flerbrukshall gjennom app eller nøkkel, så man kan komme inn uten avtale på forhånd. Treningsrom i hallen uten bemanning og badstue som unge kan bruke på egne premisser. Svømmehall.
<b>Tilbud og funksjoner</b>	Ønsker seg flere tilbud, særlig serveringssteder som kaféer, men også utendørs møteplasser og hverdagshandel. Må gjerne være rimelige eller gratis tilbud for å gjøre det tilgjengelig for unge. Det bør også være en infrastruktur som gjør tilbudene enkle og attraktive å benytte.	Budsjettvennlig kafé, baker, reptilpark, bowling, bibliotek, svømmehall. Viktig med steder å være/uterom når området vokser. Stor og billig matbutikk - feks Kiwi og Normal. Kino i Store Studio, mathall i Kringkastingshuset. Attraktivt med events, arrangement og matmarked, gjenbruk, konserter, utstilling. Apper/nøkler for å låse opp, låsbare skap tilknyttet lekeareal, offentlige toalett.
<b>Ungdomssted</b>	Et sted som tilbyr et mangfold av aktiviteter og som særlig retter seg om dem som ikke deltar i organisert idrett - gjerne med fokus på det kreative og skapende. Et sted hvor det er mulig for unge å få tak i rimelig og variert mat. Plassering gjerne tett på skolen. Skape spennende og uformelle opplevelser året rundt. Gjerne tilpasse tilbudene så man ikke er låst til visse åpningstider.	Se til Deichman, Lekern, Huset på Haugen, UngMedia og Trikkehallen for inspirasjon. Tegnekurs, dansestudio, musikkstudio. Mat i form av kantine, take-away løsning for billig og varm mat. Kontorkantiner åpnes for sambruk, egne spisesteder for unge der de kan møtes og gjøre lekser. Åpne verksted for håndverk og kreative prosjekt - tilgjengelig gjennom feks app slik at man kan bruke dem når det passer. Selskapslokaler til leie, markeder. Badstue, utekino. Opplevelser som skaper minner.
<b>Mobilitet</b>	Tilrettelegg for mange og varierte gangaksler og snarveier, gjerne benytte elementer fra lek i denne forbindelse.	Kanskje elementer fra hinderløyper.
<b>Bygg, volum og høyder</b>	Opptatt av å skape flere arenaer når området vokser. Gjerne la seg inspirere av fargevalg og elementer fra Marienlyst-blokkene eller Oslo-bygårder. Utnytte takene for utsikt, servering eller hengeplasser.	

### 14 Kulturskoleelevundersøkelse

<b>Metode:</b>	Digital undersøkelse - fokus på bruk og behov koblet til kulturtilbud
<b>Dokumentasjon:</b>	Rapport

**Deltakere:** 304 elever ved Oslo kulturskole  
**Representasjon:** Respondentene i hovedsak bosatt i bydelene Nordre Aker, Sagene og St. Hanshaugen, kalr overvekt av jenter, rundt 70% under 16 år  
**Deltakende fra prosjekt:** LÉVA  
**Dato:** Juni/juli 2025

<b>Dagens kulturtilbud</b>	Musikk er den klart mest populære kulturaktiviteten blant respondentene. 68 % av de som har deltatt har oppgitt at de deltar i aktiviteter som band, kor, orkester og korps mm. Deretter følger dans, teater og scenekunst og visuell kunst.	
<b>Viktige kvaliteter ved kulturtilbud</b>	Det som anses som viktigst for et godt kulturtilbud, på tvers av alle bydelene, er at det foregår i et trygt og inkluderende miljø. Deretter følger tilpassede aktiviteter for ulike ferdighetsnivåer og tilbud for ulike aldersgrupper.	Av andre kvaliteter som nevnes i åpne innspill fremhever flere det sosiale, samt kvalitet på undervisning og lærere. I forhold til det sosiale er det særlig innspill om at aktiviteter bør gå over tid, hvor barna kan oppleve fellesskap, vennskap og lagfølelse.
<b>Ønsker til kulturtilbud</b>	Mest etterspurt er musikkaktiviteter. Særlig i Vestre Aker, Frogner og Ullern er ønsket om flere musikktilbud høyt. Det er også stor etterspørsel etter visuell kunst og håndverk, teater og scenekunst, og film og media. Det er noen kjønnsbaserte forskjeller. Jenter savner i høyere grad dans, teater og scenekuns. Gutter savner i større grad E-sport.	Av innspill gjennom åpne kommentarer nevnes: klassisk ballet, sirkuskunst, yoga, tegnekurs, bibliotek med makerspace, kampsport, matlagingskurs, ungdomskor som synger pop, obo-timer, klatring, tennis, kreative kulturtilbud for voksne, akrobatikk, skate og triksesykkelpark, konserter, cheerleading, husflidkurs, improvisasjonsteater

## 15 Kulturundersøkelse

**Metode:** Digital undersøkelse - fokus på bruk og behov koblet til kulturtilbud  
**Dokumentasjon:** Rapport  
**Deltakere:** Kulturinteresserte (både som publikum og utøvende aktører)  
**Representasjon:**  
**Deltakende fra prosjekt:** LÉVA  
**Dato:** Sommer/høst 2025

x		
x		

Tema	Lille Studio (medvirkingsarena) Oppsummering	Innspill (uvektet)
------	---	--------------------

### Drop-in + sesongarrangement i Lille Studio

<b>Metode:</b>	Drop-in (informasjon og dialog), Ca. 20 åpne drop-in tidspunkt ila. 2021-2023 + ekstra åpningstid ved sommer- og juleavslutning.
<b>Dokumentasjon:</b>	Referat + nyhetsbrev
<b>Deltakere:</b>	Nærmiljøet
<b>Representasjon:</b>	NRK og besøkende.
<b>Deltakende fra prosjekt:</b>	LÉVA + representanter fra Ferd Eiendom og prosjektteam
<b>Dato:</b>	Løpende fra 2020

<b>Medvirkning og informasjon</b>	Ønske om å delta i medvirkningsaktiviteter og behov for å få mer informasjon om både prosess og plangre - henvist til nettside.	Fornøyd med å få delta i digital undersøkelse og muligheten for dialog og innspill via Lille Studio. Inntrykk av at det tidligere har vært lite dialog og informasjon med nabolag.
<b>Grønne byrom &amp; bynatur</b>	Opptatt av å bevare og styrke de grønne kvalitetene på tomten. Nevnes ønske om åpning av bekkedøra.	Etablere grønn rute, bekkedøra. Hundelufting, bevegelse og mosjon i det grønne. Grønnsakshage og dyrking.
<b>Gjenbruk og bærekraft</b>	Opptatt av å legge til rette for gjenbruk generelt, og bevaring av bebyggelse spesifikt.	Gjenbruksmarkeder, rennovasjonsstasjon, innovative energiløsninger. Bevare bygningsmasse og interiør for å bevare identitet. Dele på lokaler og mulighet for å låne møterom etc. Museum og kulturaktiviteter knyttet til media.
<b>Ivareta kulturidentitet</b>	Ønske om å ivareta identitet knyttet til kultur gjennom å både bevare Store Studio som arena for kultur, samt tilrettelegge for flere kulturtilbud og arrangement.	Ballettskole, studio, musikkarrangement, galleri, utstillinger, teatergrupper, kor. Kunst i offentlig rom - interaksjonsbasert. Plass også til mindre kulturaktører.
<b>Høyder og volum</b>	Opptatt av å bevare kvaliteter som lys og luft. Bekymret for byggehøyder og volumer.	Oppliver at studentboliger i Blinderveien er for høye. Bevare kvaliteter som grønt, lyst og luftig.
<b>Tilbud og funksjoner</b>	Ønske om flere tilbud og funksjoner på tomten. Særlig nevnes behov for flere tilbud rettet mot ungdom, men også barn og eldre nevnes som grupper som har behov for flere møteplasser og tilbud.	Flerbrukshall, men også ønske om hengesteder for unge og flere arenaer for uorganisert aktivitet. Behov for eldrevennlige omgivelser sett opp mot andelen eldre i nabolaget. Interesse for å koble slike tilbud for unge sammen med forskning og OSC. Ulike sosiale fellesskap for eldre - sy, strikke, håndarbeid, bingo, quiz.

Nettside og nyhetsbrev
------------------------

### Nettside

[www.marienvst.ferdsiendom.no](http://www.marienvst.ferdsiendom.no)

Informasjon om prosjekter er (i tillegg til saksinnsyn) tilgjengelig på en egen nettside. Denne oppdateres løpende med relevant informasjon og nyheter. Her kan man også melde seg på nyhetsbrev og få jevnlig oppdateringer på mail. Nettsiden har en egen medvirkingsfane hvor informasjon om gjennomførte medvirkningsaktiviteter (og resultater) og kommende aktiviteter ligger. Det finnes også kontaktinformasjon for å ta direkte kontakt/komme med innspill/spørsmål til Ferd Eiendom og LÉVA. Før prosjektsiden ble informasjon delt via ferd.no og lillestudio-marienvst.no (nedlagt), samt via mail til interessenter på mailliste.

## INNARBEIDINGSOVERSIKT

Dokumentet summerer opp gjennomgående tema og innspill på tvers av medvirkningsaktivitetene, og vurderer hvordan dette er ihensyntatt i planarbeidet.  
 Versjon 30.09.25 Dokumentet er en del av Medvirkningsrapporten, og er et arbeidsdokument for prosessen og for å sikre dokumentasjon.  
 © LÉVA Urban Design, 2025

### I prosess (benyttes som arbeidsdokument)

Tema	Aktørgruppe opptatt av tematikken	Viktigste innspill	Howdan er dette ihensyntatt i planarbeidet? Eller hvorfor ikke? (per høst 2025)	Howdan følges dette opp? (eks. utenfor regulering)
<b>Grønne byrom og bynatur</b>	Ungdom Nærmiljø Seniorer Lag/foreninger/frivillighet Studenter	- Områdets grønne kvaliteter er i dag mye brukt og høyt verdsett - Gjennomgående ønske om å bevare og styrke det grønne - Ønske om å knytte det grønne og natur til opphold og opplevelser - Bevare områdets opplevelse som en "grønn og rolig oase" midt i byen - Innspill om åpning av bekkefare	Det er et mål i prosjektet om at Marienlyst skal være en grønn bydel med bevaring av naturverdier og biologisk mangfold. Eksisterende trær og vegetasjon hensyntas og benyttes som en ressurs i utviklingen av området. Områder med viktig naturmangfold er sikret i reguleringen, som naturområder eller hensynssoner med tilhørende bestemmelser. Det opparbeides flere grønne parkdrag og nye oppholdsrom med mulighet for program/aktivitet. Marienlystparken sikres i planen som et sammenhengende parkdrag fra øst til vest, mot Suhmsgate. Det er utredet mulighet for bekkeåpning, men dette anbefales ikke av Vann- og avløpsetaten. Det er også undersøkt mulighet for våtdrag i østre parkdrag, men det forutsetter at overvann fra planområdet føres til østre parkdrag, noe Bymiljøetaten ikke ønsker. Dette utvikles derfor som grøntdrag med flomveiv.	Det er utarbeidet et kvalitetsprogram hvor park og grønnstruktur inngår, som vil være retningsgivende for det videre arbeidet. Det vurderes muligheten for tidlig planting av trær, og det er naturlig å inkludere programmering av grønnstruktur som et tema i videre medvirkningsprosess.
<b>Bebyggelse og arkitektur</b>	Ungdom Nærmiljø Seniorer Lag/foreninger/frivillighet	- Opptatt av estetikk, materialer og fargevalg på bygg og fasader - unngå grå og lite interessante fasader - Opptatt av at ny bebyggelse ikke må skyggelegge og forringe forholdene på bakkeplan - Opptatt av at man er bevisst rundt hvem man planlegger for med tanke på valg av boligtyper og -størrelser. Ønske om å tilrettelegge for livslapsstandard og mangfold i beboersammensetting. - Bekymring knyttet til byggenes høyde og volum og tap av lys og luft	Det foreslås en variasjon i typologier og bebyggelsesstrukturer innenfor planområdet for å sikre et godt bomiljø og en mangfoldig beboersammensetting. Det er regulert inn mulighet for studentboliger, og det åpnes opp for alternative boformer. Det stilles krav til materialvalg og utforming av fasader og førsteetasjer. I tillegg skal enkeltbygg og uteareal bevares (i større grad enn det er krav om) og på den måten varetta noe av områdets historikk og identitet. I planforslaget foreslås det generell bebyggelse i bykvartaler med 5+1 etasjer + tårn. Dette er et grep for å legge tilrette for en generell lavere bebyggelse med tårn. Det er gjort omfattende analyser ift. sol/skygge, for å sikre minst mulig påvirkning på omgivelsene. Negative konsekvenser er redusert ift. tidligere plangrep gjennom justert valg av plassering av høyere bebyggelse og nedtrapping mot Blinderveien.	Det skal jobbes videre med utformingen av boligkvartalen og øvrig bebyggelse innenfor planens rammer.
<b>Bydels-/nabolagsfunksjoner</b>	Barn/unge Ungdom Nærmiljø Seniorer Lag/foreninger/frivillighet Studenter	- Opplevd mangel på en del hverdagsfunksjoner i dag, ønske om bedre tilrettelegging for hverdagslivet med særlig sterkt ønske om et bedre dagligvaretilbud - Ønske om flere serveringssteder - Ønske om tilbud som skaper liv gjennom hele døgnet - Viktig med rimelige tilbud for barn & unge - Generelt ønske om flere tilbud og møteplasser for alle aldersgrupper, særlig unge og eldre - Bredder og variasjon i byrom	Det legges til rette for flere nabolagsfunksjoner i planen. Det sikres blant annet barnehage, og areal til kultur- og idrettsformål, samt publikumsrettede funksjoner i førsteetasjer tilstøtende torg og gateutn (forretning/kultur, beverning, offentlig/privat tjenestetynning). I kvartalene sikres det fellesareal for beboere som kan benyttes til å tjene beboernes behov for rekreasjon, hobbyaktivitet og sosial interaksjon. Det utformes sammenhengende byromsstruktur bestående av torg, parker og gatetun som kobler seg på tilgrensede byvev. Det avsettes areal til kulturformål som kan omfatte blant annet lokaler for bibliotek, kulturskole, aktivitetsthus, galleri, kino, konsertlokale, museum, teater, underholdning, undervisning, forsamlingslokale, nabolagshus, arrangement, fest og selskaper.	Det er pågående og vil være videre dialog med ulike aktører, inkl. Oslo kommune, for å skape gode tilbud og møteplasser.
<b>Aktiviteter og idrettsflater</b>	Barn/unge Ungdom Nærmiljø Lag/foreninger/frivillighet	- Opptatt av å ivareta og styrke aktivitetsflater både for den organiserte idretten og til uorganisert/egenorganisert aktivitet - Viktig med fleksible flater som kan tilpasses ulik bruk og brukergrupper - Ønske om lokaler som kan deles og lånes, og som inviterer til aktivitet og liv	Det legges til rette for flere aktivitets- og idrettsflater i planforslaget, med mulighet for friek og egenorganisert aktivitet. Marienlystparken videreføres og reetableres som en arena for aktivitet og rekreasjon, samt at byrom og gårdsrom skal legges tilrette for både aktivitet og opphold. I tillegg legges det til rette for etableringen av en flerbrukshall (i hovedforslaget plassert fullstendig nedgravd ved Suhmsgate), samt aktivitetstilbud i blant annet Kringkastingshuset/Radiohuset. Det settes også av areal til kulturformål og til felleslokaler for beboere og nabolag.	Det jobbes videre med konsept for Radiohuset, detaljer for flerbrukshall, aktivitetsthus, drift og samarbeidsmodeller mm.
<b>Eksisterende identitet</b>	Ungdom Nærmiljø Lag/foreninger/frivillighet	- Bekymring knyttet til økt press på Marienlyst skole, barnehager og idrettsflater som følge av utbygging - Bekymring knyttet til utbygging og transformasjon av området fra dagens karakter - et stille og rolig boligområde til et nabolag med mer urbant preg	Utbyggingen vil føre til en stor endring i området, med et mer urbant preg. Tilgrensede nabolag vil få et nytt nabolagsenter med nye funksjoner og aktiviteter. Marienlyst skole skal ivareta nye beboere, og det er ikke meldt behov for nye areal til skole fra kommunen. Det er regulert inn areal til barnehage, og flerbrukshall vil gi etterleget areal til skolen. Det er et ønsket mål om at arven etter NRK som kultur- og formidlingsinstitusjon skal videreføres. Det settes av areal til kulturformål, og i tillegg skal deler av eksisterende bebyggelse bevares. Områdets grønne kvaliteter ivaretas ved å bevare, styrke og videreutvikle dagens grønnstruktur og biologiske mangfold.	Det er gjort grundig innsiktsarbeid for å kunne ivareta viktige kvaliteter i dag, samtidig som det etableres nye tilbud og funksjoner basert på avdekkede behov. Man legger tilrette for en inkluderende prosess videre, for å sikre nærmiljøets videre involvering.
<b>Mobilitet</b>	Ungdom Nærmiljø Seniorer Lag/foreninger/frivillighet Studenter	- Dagens situasjon preges av trafikale utfordringer knyttet til støy, kø, forurensning og en trafikk situasjon som skaper utrygg skolevei for barn og unge. - Fremkommelighet på tomten oppleves i dag noe utfordrende grunnet store bygg og barrierer - Ønske om å styrke gangaksler og snarveier gjennom tomten - Ønske om å styrke kollektivtilbudet i takt med utbyggingen, herunder blant annet nærhet til kollektivholdeplasser og avganger - Bekymringer knyttet til hvordan utbygging vil påvirke trafikk situasjonen i de omkringliggende gateløp - både under anleggsfase og ved ferdigstilt prosjekt. Økt biltrafikk og plassering av adkomstpunkt er særlig viktig. Særlig viktig å sikre trafiksikkerhet og trygg skolevei for barn og unge.	Det legges i stor grad til rette for at torg og gatetun utformes på myke trafikanters premisser med vekt på opphold og gange, samt tilrettelegging av mikromobilitet. Det etableres nye gangforbindelser og økt tilgjengelighet, som sikres med en sammenhengende park-, gate- og byromsstruktur rundt og på tvers av planområdet. Det er lagt til grunn halv p-norm for bil for alle formål unntatt bolig, kontor og servering og høy standard på sykkelparkering. Bilparkering er plassert under terreng i underjordisk parkeringsanlegg med adkomst fra Suhmsgate og Blinderveien. Det reguleres separat sykkelforbindelse i østre parkdrag som kobler seg på grønn rute nordover og til sykkelfelt i Suhmsgate. Det stilles strenge krav til oppfølging av anleggsfasen i en egen rapport. Her har man sett på faseutbyggingen og gjort vurderinger av avbøtende tiltak og hvordan blant annet trafiksikkerhet, støy, naturverdier osv. skal ivaretas og følges opp i midlertidige situasjoner.	Det er dialog med blant annet Ruter for å se på evt. samarbeidsmuligheter.
<b>Bærekraft</b>	Ungdom Nærmiljø Lag/foreninger/frivillighet	- Ønske om å fremme miljømessig bærekraft gjennom gjenbruk, og da særlig gjenbruk og bevaring av bygg - Ønske om å fremme og synliggjøre bærekraftige løsninger knyttet til valg av materialer, energiløsninger, renovasjon og deleløsninger - Ønske om å legge til rette for deleløsninger, f.eks. i form av deling av lokaler - Sikre sosial bærekraft gjennom å utvikle flere sosiale møteplasser og ivareta stedets identitet	Det er gjort omfattende kartlegging av alle eksisterende bygg, både de som skal ivaretas og de som skal rives. Man har stort fokus på bevaring og gjenbruk, og har valgt å bevare mer enn det som det stilles krav om (blant annet Kringkastingshusets T-fløy og G-blokk). Sammen med første søknad om rammetillatelse skal det sendes inn en handlingsplan for hvordan materialer i bygg som rives innenfor planområdet skal ombrukes og hvordan andre sirkulære løsninger skal tas i bruk. Ombruksløsninger er også fremhevet for utforming av torg og møteplasser, samt at det er krav om fellesareal for beboere i alle felt som tilrettelegger for deleløsninger.	I videre prosjektutvikling vil det være fokus på løsninger som underbygger beboeres mulighet til å ta gode og bærekraftige valg i hverdagen.

<p><b>Prosess</b></p>	<p>Nærmiljø Seniorer Lag/foreninger/frivillighet</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Utvikle prosjektet videre med en god lokal dialog</li> <li>- Bekymring knyttet til konsekvenser av anleggsfase, særlig med tanke på økt støy og trafikk, samt anleggsfasens lengde</li> <li>- Ønske om klarhet rundt avbøtende tiltak for anleggsfasen</li> </ul>	<p>Det har vært gjennomført et stort antall medvirkningsaktiviteter i løpet av planperioden. Medvirkningen har vært gjennomført både som åpne aktiviteter og arrangement rettet mot alle som har ønsket å delta, samtidig som det også har blitt avholdt særmatr og aktiviteter rettet mot spesielt inviterte aktører/interessenter.</p> <p>Det stilles strenge krav til oppfølging av anleggsfasen i en egen rapport. Her har man sett på faseutbyggingen og gjort vurderinger av avbøtende tiltak og hvordan blant annet trafiksikkerhet, støy, naturverider osv. skal ivaretas og følges opp i midlertidige situasjoner.</p>	<p>Det er gjort grundig innsiktsarbeid for å kunne ivareta viktige kvaliteter i dag, samtidig som utfordringer og behov imøtekommes. Man legger tilrette for en inkluderende prosess videre, for å sikre nærmiljøets videre involvering.</p>
<p><b>Barn og unge</b></p>	<p>Barn/unge Ungdom Nærmiljø Lag/foreninger/frivillighet</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Behov for flere møteplasser og aktiviteter for unge, særlig dem som ikke deltar i den organiserte idretten</li> <li>- Ønske om flere steder der unge kan utfolde seg kreativt</li> <li>- Viktig at tilbudene er lavterskel og rimelige å ta i bruk – f.eks. rimelig matutsalg/-servering, mulighet for billig lån/leie av lokaler osv.</li> <li>- Viktig at målgruppen får være med i utviklingen av tilbudene, slik at man bygger eierskap og treffer de unges interesser</li> <li>- Fokus på lek og aktivitet</li> <li>- Ivareta viktige arenaer for målgruppen som eksisterer i dag – skole, barnehage, lekeareal, sportsfasiliteter, fritidslubb osv.</li> <li>- Tilrettelegge for flere jobbmuligheter for unge</li> </ul>	<p>Det legges til rette for flere aktivitets- og idrettsflater i planforslaget, med mulighet for friek og egenorganisert aktivitet.</p> <p>Marienlystparken videreføres og reetableres som en arena for aktivitet og rekreasjon, samt at byrom og gårdsrom skal legges tilrette for både aktivitet og opphold. I tillegg legges det til rette for etableringen av en flerbrukshall (i hovedforslaget plassert fullstendig nedgravd ved Suhmsgate), samt aktivitetsthus og aktivitetstilbud i blant annet Kringkastingshuset/Radiohuset. Det avsettes areal til kulturformål som kan omfatte blant annet lokaler for bibliotek, kulturskole, aktivitetsthus, galleri, kino, konsertlokale, museum, teater, underholdning, undervisning, forsamlingslokale, nabolagshus, arrangement, fest og selskaper.</p> <p>Viktige møteplasser og kvaliteter ved Marienlyst i dag er kartlagt, og barn og unge har vært involvert i prosessen ved flere anledninger og tilpassede metoder, for å sikre at nye tilbud supplerer eksisterende og treffer deres interesser og behov.</p>	<p>Det skal jobbes videre med detaljering av løsninger og tilbud, og det vil være videre dialog med ulike aktører, inkl. Oslo kommune, for å se på samarbeidsmuligheter for skape gode tilbud og møteplasser for barn/unge. Det planlegges også for barn og unges videre involvering i prosjektutviklingen, gjennom både medvirkning og samskaping.</p>
<p><b>Kultur og kulturarv</b></p>	<p>Ungdom Nærmiljø Seniorer Lag/foreninger/frivillighet</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Ønske om å ivareta og styrke identitet knyttet til kultur både gjennom aktivitet og bevaring av bygg</li> <li>- Bevare og bruke Kringkastingshuset og Store Studio til kulturformål</li> <li>- Bevare og spille videre på kulturarven fra NRK</li> <li>- Kulturopplevelser for alle</li> </ul>	<p>Det avsettes areal til kulturformål som kan omfatte blant annet lokaler for bibliotek, kulturskole, aktivitetsthus, galleri, kino, konsertlokale, museum, teater, underholdning, undervisning, forsamlingslokale, nabolagshus, arrangement, fest og selskaper. Kringkastingshuset med Store Studio skal bevares og vil åpnes for allmenheten med nye funksjoner.</p>	<p>Det jobbes videre med konsept for Radiohuset. Det er høsten 2025 gjennomført to større undersøkelser for å få innspill til kulturformål, og det er naturlig å inkludere kulturlibud som et tema også i videre medvirkningsprosess.</p>
<p><b>Flerbruks- og svømmehall</b></p>	<p>Barn/unge Ungdom Nærmiljø Lag/foreninger/frivillighet</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Opplever i dag mangel på hallflater og sprengt kapasitet. Ønske om at det etableres en flerbrukshall som gjør det lett tilgjengelig for dem som ikke deltar i organisert aktivitet.</li> <li>- Opptatt av flerbrukshallens plassering og hvordan man skal finansiere et slikt tilbud</li> <li>- Opplever i dag en mangel på svømmehall i området og det er et ønske om at et slikt tilbud etableres</li> </ul>	<p>Det legges det til rette for etableringen av en flerbrukshall (i hovedforslaget plassert fullstendig nedgravd ved Suhmsgate), samt supplerende aktivitetsthus og aktivitetstilbud i området. Det har vært et krav og tydelig behov for flerbrukshall, så dette prioriteres over svømmehall (som det ikke har vært uttrykt krav om fra kommunen). Det stilles rekkefølgekrav for å sikre at flerbrukshall er på plass før boliger tas i bruk. Forslagsstiller blir enig med Oslo kommune om hvilke økonomiske bidrag som vil kreves av prosjektet i en senere fase av prosjektutviklingen.</p>	<p>Det vil jobbes videre med detaljer for flerbrukshall, aktivitetsthus, drift og samarbeidsmodeller mm., som også vil kunne være en del av videre medvirkningsprosess.</p>



LÉVA URBAN DESIGN